

**SONY** **سوني**

**فيديو 8**  
AF  
جديد جديد  
بالتكامل  
يتضمن 8 ملم  
وكاميرا 8 ملم  
(اللون ٨ ملم)

CCD-V8AF

التركيب العام، شركة توريدات زيم، م.  
توزيع لاس فيغاس، ٨٨٨، شارع كورنيل، ٩٢٢٢٧، لاس فيغاس، نيفادا ٨٩١٢٤

# الرأي العام

٢٤

بما كانت الحصول على  
سريّة الجسد  
مهمّة الجسد  
للرجل القادر

**النظام**  
الاستاذ الدكتور  
أحمد محمد

٦٠٦٥٨٥٠٠ / ٦٠٦٥٨٥٠٠

AL- RAI AL- AAM- WEDNESDAY- APRIL . 8, 1987 - 26th. YEAR. NO. 1890

## سلم رسالة من صاحب السمو لورق قبيصة صباح الأحمدي: نعلق آمالاً كبيرة على انعقاد القمة بأقرب وقت



الشيخ صباح الأحمدي لدى وصوله  
الذي قامت به الرئاسة ممثلة  
بشخص الأحمدي سموه الفصيل  
والجانب والرفقة المشتركة التي  
أبداه كافة الاشياء الأثر الطيب في  
تفككتا من التوصل الى النتائج  
المرجوة معاً عن امه في ان تسهم  
هذه النتائج في تجاوز العقبات التي  
تواجهها أمتنا العربية وأن تؤدي الى  
أمالاً كبيرة على انعقادها في أقرب  
وقت ممكن لمواجهة ما تتعرض له من  
أخطار وتحديات والذبح بمسيرة  
عملنا العربي المشترك نحو آفاق

وصف الشيخ صباح الأحمدي نائب  
رئيس الوزراء ووزير الخارجية نتائج  
اجتماعات مجلس الجامعة العربية  
بأنها كانت ايجابية وشهيرة، معبرا  
عن الأمل في أن تسهم هذه النتائج في  
تجاوز العقبات التي تواجهها أمتنا  
العربية وأن تؤدي الى تهيئة الطريق  
نحو القمة التي تنقل أسامة كبيرة  
على انعقادها. وقال انه نقل رسالة  
من صاحب السمو الأمير للشيخ  
التونسي الحبيب بورقيبة.  
وكان الشيخ صباح الأحمدي قد عاد  
الى البلاد بعد ظهر امس بعد ان  
ترأس وفد الكويت الى اجتماعات  
الدورة الـ ٨٧ لمجلس الجامعة  
العربية التي عقدت في تونس.  
وأضاف الشيخ صباح الأحمدي لدى  
عودته بتصريح لوكالة كونا قال فيه  
دلت ثمرات خلال وجودنا في تونس  
الشقيقة بمقابلة فخامة الرئيس  
الحبيب بورقيبة حيث تلقيت  
لخامته رسالة شوية من أخيه  
صاحب السمو أمير البلاد تضمنت  
تحيات وتحديات سموه... وقد  
حفظت فخامة الرئيس ميثاقته  
وتحياته لأخيه صاحب السمو  
الأمير.  
وأضاف: «انه فيما يتعلق  
باجتماعاتنا خلال هذه الدورة فقد  
بجنا العديد من الأمور والمسائل  
الهامة والمحة التي تواجه الأمة  
العربية وقال انه كان للدور البناء

### تنفيذا لاتفاقيات إنهاء حرب المخيمات

## القوات السورية تدخل شاتيلا المحاصرون: ليت الجميع مثل الكويت



شاحنات ترمين كويتية لدى دخولها مخيم شاتيلا

تنفيذا لاتفاق وقف حرب المخيمات  
التي تم توقيعها في لبنان انتشرت جنود  
سوريون في مخيم شاتيلا في جنوب  
لبنان قرب امس منهم بذلك حصارا  
للمخيم وقتلا استمر خمسة اشهر.  
وقد سمح الجنود السوريون لسكان  
المخيم بالخروج حيث التقوا مع  
اقاربهم الذين كانوا ينتظرونهم على  
مدخل المخيم. ومن الاتفاق على  
اقامة نقاط مراقبة تقترب سورية  
حول شاتيلا وتحديد على محور  
سبيل الشرق وفي غضون ذلك  
اشاد الفلسطينيون في مخيم شاتيلا  
وبرج الراجحة بمساعدات الكويت  
الغذائية والطبية التي قدمت لسكان  
المخيم. وقالوا ان هذه المساعدات  
ساهمت في سد النقص الحاصل في  
المواد التموينية. (تفاصيل ١٩)

### بعد تصاعد حرب الناقلات

## الكويت تدرس اقامة خط لتصدير النفط من البحر الأحمر

هنا صوت  
الفتنة - ١

يقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

ثبتت رويتر - في ثلثها من الكويت  
لصادر صناعة النفط في منطقة  
الخليج قولها امس ان الكويت تدرس  
مقترحات لتصدير النفط في خطوط  
انابيب تمر في المملكة العربية  
السعودية الى البحر الاحمر سيما الى  
تقريب اعصابها على الخليج.  
واضاف المصدر قولها ان مؤسسة  
الاعمال الهندسية سالت في براون  
المملوكة لشركة البترول الوطنية  
الكويتية الحكومية عرضت على  
الشركة في الثلاثين يوما الماضية  
دراسية جدوى في هذا الشأن.  
وقال دبلوماسيون في منطقة الخليج  
ان الكويت تملك أسطولاً من ٢٢ ناقلة  
وتستاجر بين الحين والآخر سفنا  
ترفع اعلاما اجنبية. لكن الكويت -  
كما قال الدبلوماسيون - تعارض منذ  
وقت طويل زيادة دور الكويتين  
في المنطقة.  
وقالت مصادر صناعة النفط في  
منطقة الخليج ان فكرة تصدير النفط  
في خطوط انابيب تمر بالاراضي  
السعودية لشحنها من ميناء بنبع  
المطل على البحر الاحمر لا تقدم حلا  
على الاجل القصير وسيكون تنفيذها  
باهل التكلفة.  
ومضت المصادر تقول ان دراستي

الجدي التي بدأ اعدادها في  
اواخر العام الماضي تعرضا لبيد  
منفصلين ولكن بقنوات تكاليفها  
ما تصل الى مئات الملايين من  
الدولارات وكل منهما يستغرق تنفيذه  
ثلاث سنوات.  
موسكو: تتابع باهتمام  
تطورات الوضع بالخليج  
الشرق الاوسط. قال المتحدث  
الرسمي باسم وزارة الخارجية  
السوفياتية غينايا غراسيموف ان  
موسكو تتابع باهتمام تطورات  
الوضع في منطقة الخليج. وحذر  
غراسيموف في مؤتمر صحفي عقده  
هنا امس من ان الادارة الاميركية  
تتخذ من تواجدها العسكري في  
المنطقة «مشيئا الى تركيز ١٨ سفينة  
حربية اميركية في مياه الخليج وعلى  
رأسها حاملات الطائرات كتي هوك».  
واضاف «ان التحركات تأتي تحت  
ذريعة تأمين وصول النفط الى أوروبا  
واليابان».  
واضاف غراسيموف ان «الاتحاد  
السوفياتي يرى ان الملاحة في منطقة  
الخليج يجب ان تكون حرة  
ومأمونة».

بيريليتي شخصية  
سوفياتية مهمة بروما  
ذكرت اذاعة جيش العدوان شمعون  
بجيز وزير خارجيته المدعو سيجيتس  
سرا في إيطاليا خلال اليمين المقبلين  
مع شخصية سوفياتية رفيعة للبحث  
في عدد من المسائل الهامة على رأسها  
فتح ابواب الهجرة امام اليهود  
السوفيات وعسوة العلاقات  
الدبلوماسية بين اسرائيل والاتحاد  
السوفياتي والتهديد لعقد المؤتمر  
الدولي.

## الكويت تحصل على نصيب الأسد من الأمير وولي العهد استقلا وقد معهد التمريض بالناس



في المحليات  
وزير الاسكان يوقع  
عقود مشروع القرن  
(ص ٢)  
وكيل وزارة الصحة:  
مصنع الأدوية قادر على  
تغطية اسواق الكويت والخليج  
(ص ٤)

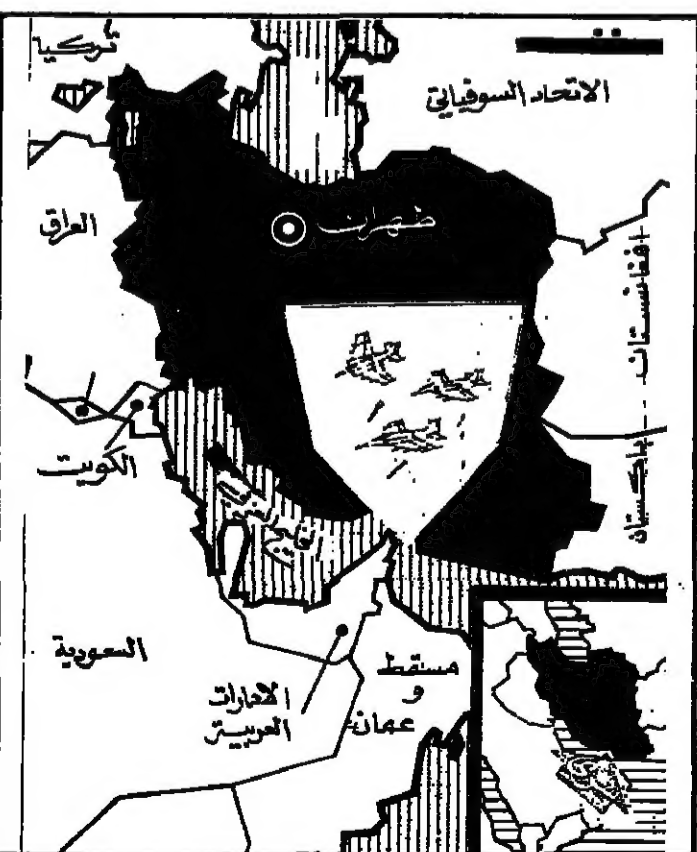
النتائج الاولى للانتخابات المصرية  
الوطني في المقدمة والاخوان قوة معارضة  
خطاب هام لمبارك غدا أمام المجلس الجديد

دعوة شارون  
لزيرة بلغاريا  
قالت صحيفة دافار الاسرائيلية في  
عددتها الصادر امس ان وزير التجارة  
والصناعة الاسرائيلي ارييل شارون  
سيقوم بزيارة الى هنغاريا كتيبة  
لدعوة من الوزير الهنغاري للتجارة  
الخارجية الذي زار فلسطين المحتلة  
مؤخرا.  
وشهدت دافار ان شارون قوله مساء  
امس بانه سيجري الدعوة الهنغارية  
ويقيم بزيارة الى هنغاريا قريبا.  
واضاف شارون بان هناك علاقات  
تجارية وثيقة بين اسرائيل وهنغاريا،  
وانه سيبحث في هنغاريا، ليس فقط  
في مسائل تجارية وإنما ايضا مسألة  
عودة العلاقات الدبلوماسية بين  
البلدين.

القاهرة - الرأي العام - وكالات -  
قال مسؤولون في القاهرة امس ان  
الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم  
في مصر حقق نصرا حاسما في  
الانتخابات العامة وأنه حصل على  
أكثر من ٧٥٪ من أصوات الناخبين وأن  
تحالف الإخوان المسلمين يزد على أنه  
قوة المعارضة الرئيسية في مصر.  
(طالع ص ١٥)  
وأضاف هؤلاء المسؤولون ان النتائج  
الاولية للانتخابات أظهرت ان الحزب  
الحاكم يتقدم بنتيجة تتراوح ما بين  
٧٥ و ٨٠٪ من مجموع الأصوات التي  
تم فرزها حتى الآن وكان الحزب  
الوطني الديمقراطي قد فاز ب  
٧٧,٩٪ في الانتخابات العامة الأخيرة  
عام ١٩٨٤.  
مقالوا ان الانتخابات العامة عقدت في  
«البيعة على ص ١٩»

### توقف الصادرات النفطية الإيرانية «وقصف سري»

## العراق أحبط هجوماً جديداً بعد ١٥ ساعة من المعارك الطاحنة



توقفت الصادرات النفطية الإيرانية  
اعقاب قيام طائرات عراقية بقصف  
جزيرة سري وتدمير منشاتها النفطية  
وبإغلاقها على أهداف نفطية إيرانية  
أخرى، وقال مراقبون في بغداد ان  
تكرار ضرب الأهداف النفطية الإيرانية  
في مياه الخليج يؤثر على عدم العراق  
على الاحتفاظ بسيطرته الجوية على  
سماه المركة ومواصله طرق تحصيل  
الاقتصاد الإيراني. ومن جانب آخر  
أحبط العراق هجوماً إيرانياً جديداً  
استهدف قوات المني الى الشرق من  
بحيرة الحامك وقوات محمد القاسم  
الى الجنوب من البحيرة وشرق مدينة  
البصرة. وقال المراسل الحربي لوكالة  
الانباء العراقية ان القوات العراقية  
الحقت بالقوات الإيرانية خسائر  
فادحة بالارواح والمعدات وأسرت  
أعدادا كبيرة من القوات الإيرانية  
خلال ١٥ ساعة من المعارك  
الطاحنة، وأضاف المراسل ان القوات  
العراقية تواصل مطاردتها للقوات  
الإيرانية التي أخذت تتقهقر تحت  
وطاء الضربات العراقية القوية.  
وقال بيان عسكري عراقي ان  
الطائرات المقاتلة والسفن العراقية  
نفذت يوم امس ٢٤٧ مهمة وطلة  
قتالية وعادت الى قواعد سالمة.  
(تفاصيل ص ١٨)

الخرافي في تونس  
لرئاسة اجتماعات اللجنة  
الاقتصادية المشتركة  
تونس - كونا - وصل وزير المالية  
السيد جاسم الخرافي الى هنا امس على  
رأس وفد اقتصادي رفيع المستوى في  
زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام  
بدعوة من وزير التخطيط والمالية  
التونسي السيد اسماعيل خليل.  
وقد كان في استقباله بالمطار عميد  
السلك الدبلوماسي سفير الكويت  
بتونس السيد جعفر أحمد الحمد  
وزعيم التخطيط والمالية التونسي  
السيد اسماعيل خليل وعدد من  
المسؤولين واعضاء السفارة الكويتية  
بتونس.  
وصرح السيد الخرافي اثر وصوله الى  
المطار ان الغرض من هذه الزيارة هو  
اجتماع اللجنة المشتركة التونسية -  
«البيعة على ص ١٩»

الحسين: «الدولي» يحظى بالاجماع العربي  
ومشاركة المنظمة رهن الاعتراف بـ «٢٤٢»  
طالب الملك حسين عاهل الاردن دول  
السوق الأوروبية المشتركة بتحسين  
علاقاتها مع سورية.. وقال ان ذلك  
مهم بالنسبة لعقد المؤتمر الدولي  
للسلام في الشرق الاوسط  
واكد الملك حسين في لقاء له مع  
الصحفيين البلجيكيين في ختام  
زيارته امس لبروكسل ضرورة مشاركة  
منظمة التحرير الفلسطينية في  
٢٣٨٨.  
المؤتمر الدولي لكنه قال ان مشاركة  
المنظمة في هذا المؤتمر تتطلب قبولها  
بقراري مجلس الامن رقمي ٢٤٢  
٢٣٨٨.  
(طالع ص ١٩)

### كله الرأي العام

#### الوحدة الفلسطينية كضرورة عربية !

ليست الانتظار الفلسطينية وحدها مقدودة الى الجزائر  
التي تستضيف جلسات الحوار الفلسطيني تمهيدا لعقد  
الدورة الثامنة عشرة للمجلس الوطني في العشرين من  
الشهر الجاري، فالانتظار العربية بدورها مسجلة على  
الجزائر، تتابع الحوار، تقوم النتائج، حاتة على  
الوحدة، داعية الى الاتفاق أمة وضع حد لاسوأ حالة  
انقسام عاشها الفلسطينيون عقب النكبة.  
وكما قال الشيخ صباح الأحمدي امس فان «المطلوب  
من الاخوة الفلسطينيين مزيدا من التلاحم والاتفاق لكي  
يلموا شتات هذه الأمة وأن يزيلوا جميع الخلافات فيما  
بينهم ويصبحوا يدا واحدة».  
فدعوة نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية، لا تلخص  
الموقف الفلسطيني فقط، بل تختصر المرحلة العربية  
الراهنة كلها، لان وحدة الموقف الفلسطيني أصبحت  
مدخلا طبيعيا للوقاف العربي، وأحدى بوابات التضامن  
الذي افتقدناه منذ سنوات، والذي انعكست اثاره  
السلبية على القضية العربية الام، وكان مدبرا بالنسبة  
للحالة الفلسطينية، في بعض اتجاهاته وافرازاته.  
فالفلسطينيون الان امام المرحلة الاق، والمفترق  
الخطر، ويفترض الان ان يقفوا علواً نحو الوحدة،  
ويحتوا الخطى نحو التماسك، ويفذون السير نحو  
الاتفاق، فالنوابت الفلسطينية هي القواسم المشتركة  
بين جميع المنظمات بكل اتجاهاتها.. وكل الفصائل بكل  
أفكارها..  
لا احد يستطيع تخلي الثوابت الفلسطينية، التي يعبر  
عنها الان الطفل بحجره. والعجز بسكينه، والمرأة  
يعصاها في كافة أنحاء الأرض المحتلة.  
لقد تبدلت الظروف كثيرا، وافرزت معطيات جديدة  
يتوجب على الفلسطينيين التكيف معها في اطار موقف  
عربي موحد يعيد للقضية برقيها وموقعها في سلم  
الاهتمامات الدولية.  
فالانقسامات الفلسطينية، وان كانت مجسدة على نطاق  
المنظمات وقياداتها، الا انها شيه معدومة على الساحة  
الفلسطينية كلها تقريبا، من القرى والمدن الاسيرة تحت  
سياط الاحتلال، حتى مخيمات الصمود في لبنان  
وانتهاء بالانتشار الفلسطيني في بلاد التيه والتشرد،  
صحيح ان الاراء تتعارض والافكار تتصادم.. من خلال  
الواقع المعيشي الفلسطيني، بكل تناقضاته العربية، الا  
«الرأي العام»  
«البيعة على ص ١٩»











## وزارة الدفاع تنعي الشهيد عدنان ابراهيم



تشيع جثمان الشهيد

تحت وزارة الدفاع أمس الثلاثاء أول الشهيد عدنان محمد ابراهيم وذلك أثناء تلبية عمله مساء أمس الأول. وكانت في بيان لوكالة الأنباء الكويتية انه تم دفن جثمان الشهيد بمقرية الصليبخات أمس بحضور وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح وذوي الشهيد وعدد كبير من المهتمين. وكان الشهيد - متزوج وله بنتان - قد التحق بالسلك العسكري عام ١٩٨١ وهو من الدفعة الثانية عشرة من الكلية العسكرية ومن مواليد ١٩٥٨/٢/٢٧. تقهله أمه بوسع رحمة واسكنه فسيح جناته والهم اهله الصبر والسلوان. اتاه الله وإنا اليه راجعون.

## التخطيط تنجز ٢٥٥١ معاملة في الشهر الماضي

اصدرت الادارة المركزية للاحصاء بوزارة التخطيط خلال شهر مارس الماضي ٢٥٥١ معاملة احصائية منها ٣٣٠ شهادة زراعية حصل عليها اصحاب الحيازات الزراعية و ١٤٧ معاملة خاصة بايصال التيار الكهربائي. وأوضح مدير مسؤول في الوزارة ان باقي المعاملات وعددها ٢٠٧٤ معاملة استخرجت ببياناتها من سجلات تعدادات ٦٥ و ٧٠ و ٧٥ و ٩٨٠ وذلك لتقديمها لجهات التالية:

- الهيئة العامة للاسكان ١١٩٤ معاملة
- الهيئة العامة للمعلومات المدنية ٥٤٤ معاملة
- بنك التسليف والادخار ١١٧ معاملة

## الدورة التثقيفية القيادية المعملية تواصل اعمالها

واصلت الدورة التثقيفية القيادية المعملية بقرعة معمل الثقافة المعملية بالتعاون مع الادارة العامة للاحصاء بالوزارة التثقيفية لرجال الأعمال في اليوم العاشر حيث ألقى رئيس تحرير مجلة العربي الدكتور محمد الرميحي محاضرة بعنوان منطقة الخليج في ضوء المتغيرات الراهنة.

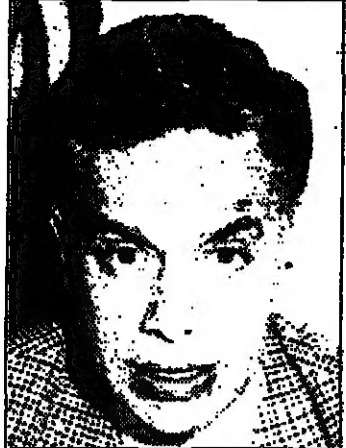
## مؤتمر صحفي استعدادا لافتتاح الشركة الكويتية للصناعات الدوائية

## د. النقيب: صناعة الدواء استراتيجية والحكومة تدعمها وتحميها من المنافسة الخارجية



كتب نضال منصور:

اعرب وكيل وزارة الصحة رئيس مجلس ادارة الشركة الكويتية للصناعات الدوائية الدكتور النقيب عن امه بان تحضن الحكومة صناعة الدواء في الكويت لتحصل على امتيازات اكبر في المستقبل كضمان شراء المنتجات الدوائية المصنعة حيث ان التصنيع سيكون مطابقا ومناشدا للصناعات الدوائية في العالم. وأكد الدكتور النقيب في مؤتمر صحفي عقده بمناسبة افتتاح الشركة الذي يراه سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح، ان هناك اتفاقا مبدئيا بين الحكومة لحماية الصناعة الدوائية الوطنية من منافسة شركات الأدوية العالمية الاقليمية واعطائها الاولوية في شراء الدواء. وأشار الى ان شركة الكويت للصناعات الدوائية ستعمل على توفير الدواء المحلي وتأمينه من المنافسة الخارجية. وأكد ان الشركة ستعمل على توفير الدواء المحلي وتأمينه من المنافسة الخارجية.



الدكتور عبدالعظيم كدار



الدكتور عزة شلتوت



الدكتور ليلى الدوسري

## د. الدوسري: هـ ملايين طفل يموتون سنويا بسبب قلة التطعيم

## د. كدار: التطعيمات الأساسية غطت ٩٠٪ من الاطفال بالكويت

بالنسبة للتطعيمات الجديدة موجودة في مجالين اولهما مجال الامراض التي تسببها الفيروسات واول تطبيق يجرى الى النجاش في المضاد الاول وهو التطعيم ضد حمى التيفوئيد بمصل عن طريق الفم والاباحات التي اجريت في مدينة الاسكندرية دلت على فاشدة هذا التطعيم وفعاليته في الدول التي ابتنت فيها هذا المرض كما توجد ابحاث لانتاج امصال افضل ضد امراض الكوليرا والسنتاريا ومن امراض الكوليرا الخطيرة التي تصيب الاطفال في جميع الامصار الامراض الناشئة عن جرثومة الهوليفيس وفي التهاب السحايا والتهاب السحايا حول العين والتهاب اللهاة والتهاب الرئتين. وفي مجال الامراض التي تسببها الفيروسات فقد تم انتاج امصال ضد مرض جدري الماء في اليابان وهذا المرض يصيب الاطفال في جميع الاعمار والوقاية من هذا المرض يعتبر مكسبا جما خاصة

ان عملية ممارسة التطعيم لسنوات طويلة والخبرات المكتسبة منها انت الى الوصول الى اعلى نسب من التطعيم حيث يمكن كثير من الاطفال من الشفاء في الدول النامية الذين كان تعرضهم بسبب عدم وصول التطعيم اليهم.

والحصة، وأشار الى ان الاصابة بهذه الامراض في الكويت قد تناقصت بشكل ملموس منذ اوائل الستينات وحتى الآن. وقال ان نسبة الاصابة خلال السنوات المشر المصرفة حوالي ٣٠-٣٨ لكل مائة ألف من السكان وبلغت نسبة السعال الديكي ٢٤ لكل مائة ألف، والحصان ٣٧ لكل مائة ألف. وفي سنة ١٩٧٧ بينما بلغت لا شيء في السنة الماضية اما بالنسبة لمرض السعال فقد تناقص ايضا معدل الاصابة منذ البدء بالتحصين حيث تراوحت معدلات الاصابة خلال العشرين سنة المصرفة ٢٢ لكل مائة ألف بينما لم تسجل اي اصابة منذ ٨٤ وحتى الآن.

الحصبة والحصبة والحصبة والحصبة (الخشاق) والسعال الديكي (الشاهوق) والتهانوس (الكزاز) وشلل الاطفال والتكرب. وذكرت ان الاحصائيات تفيد بان ٥ مواليد من كل ١٠٠٠ يمتعون بموعد سبب الحصان وعشرين نتيجة السعال الديكي وثلاثين او اكثر نتيجة للحصبة ومضاعفاتها.

واشارت الدكتورة عزة شلتوت وجهود القائمين على حملة التطعيم في الكويت وقالت ان تصميم ومبادرة قسم الصحة الوقائية ورعاية الامراض والطفولة كانا وراء نجاح التطعيم والسيطرة على الامراض المستعصية لاطفال كما في مجالات كثيرة اخرى في الطب شأن مجال التطعيم يسير بسرعة مذهلة فامصال القديمة تطور واصبحت جديدة تنتج من خلال تكنولوجيا تدخل في تركيب الاحصاء الاممية كما تساهم الهندسة الوراثية في انتاج امصال جديدة امنة.

واشارت الدكتورة عزة شلتوت وجهود القائمين على حملة التطعيم في الكويت وقالت ان تصميم ومبادرة قسم الصحة الوقائية ورعاية الامراض والطفولة كانا وراء نجاح التطعيم والسيطرة على الامراض المستعصية لاطفال كما في مجالات كثيرة اخرى في الطب شأن مجال التطعيم يسير بسرعة مذهلة فامصال القديمة تطور واصبحت جديدة تنتج من خلال تكنولوجيا تدخل في تركيب الاحصاء الاممية كما تساهم الهندسة الوراثية في انتاج امصال جديدة امنة.

واشارت الدكتورة عزة شلتوت وجهود القائمين على حملة التطعيم في الكويت وقالت ان تصميم ومبادرة قسم الصحة الوقائية ورعاية الامراض والطفولة كانا وراء نجاح التطعيم والسيطرة على الامراض المستعصية لاطفال كما في مجالات كثيرة اخرى في الطب شأن مجال التطعيم يسير بسرعة مذهلة فامصال القديمة تطور واصبحت جديدة تنتج من خلال تكنولوجيا تدخل في تركيب الاحصاء الاممية كما تساهم الهندسة الوراثية في انتاج امصال جديدة امنة.

واشارت الدكتورة عزة شلتوت وجهود القائمين على حملة التطعيم في الكويت وقالت ان تصميم ومبادرة قسم الصحة الوقائية ورعاية الامراض والطفولة كانا وراء نجاح التطعيم والسيطرة على الامراض المستعصية لاطفال كما في مجالات كثيرة اخرى في الطب شأن مجال التطعيم يسير بسرعة مذهلة فامصال القديمة تطور واصبحت جديدة تنتج من خلال تكنولوجيا تدخل في تركيب الاحصاء الاممية كما تساهم الهندسة الوراثية في انتاج امصال جديدة امنة.

بمناسبة احتفالات الكويت بيوم الصحة العالمي اقيمت ندوة بكملة الصحة تحت عنوان «التطعيم فرصة لحماية الطفل» شارك فيها كل من الدكتورة ليلى الدوسري رئيسة قسم رعاية الامومة والطفولة بوزارة الصحة، والدكتورة عزة شلتوت من قسم طب الاطفال بجامعة الكويت والدكتور عبدالعظيم كدار رئيس قسم مكافحة الاوبئة بوزارة الصحة. بدأت الندوة بكملة لقرعة اللجنة الاعلامية للاحتفال بيوم الصحة العالمي بدر الدوسري، اشار فيها الى فترات الاحتفالات هذا العام وقال ان في مقدمة هذه الميزات رعاية سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح للاحتفالات. كما ان الاحصاء يتم هذا العام على اوسع المستويات الرسمية والشعبية بهدف تدعيم الوعي الصحي وتقليل نسبة امراض الاطفال. ثم تحدثت الدكتورة ليلى الدوسري فقالت ان التطعيم فرصة لا تقاوم الاطفال، حيث ان هناك مبررات كثيرة للتركيز على ضرورة التطعيم خاصة وان خمسة ملايين طفل يموتون سنويا بسبب قلة التطعيم او انعدامه، وأكدت امكانية مواجهة عدة امراض بالتطعيم هي:

لقاء تعريفى بمنهج اللغة العربية المطور  
نظم التوجيه الفني للغة العربية بوزارة التربية لقاء عاما لشرقي ومشرقي الفنين للغة العربية بمدارس المرحلة الابتدائية والشركة في المناطق التعليمية الخمس والتعليم الخاص بين وبنات عدا المدارس التي تطبق بها تجربة المنهج المطور في اللغة العربية للصف الاول الابتدائي وعددها ٣٠ مدرسة. وذلك خلال ايام ١٨، ٢٠، ٢٢ من ابريل الجاري بمقر مركز التدريب التابع لوزارة التربية للتوعية حول اهداف وطسقة واسس وكتب المنهج المطور المذكور.

## في ندوة بجمعية الخريجين

## د. ماضي الحمود تدعو للتنسيق بين المؤسسات التعليمية والقطاع الخاص ليجاد فرص العمل

يستطيع تحمل مثل هذا الوضع لانه يعتمد على الربح والاستثمارية ومثل هذه البطالة الممتدة تجد من مستحرة ولده.

وقال ان عدد الكويتيين العاملين في القطاع المصرفي هو ١٢٠٠ كويتي... ولكن من المصروف تملن حاليا عن احتياجهم لخريجين كويتيين ولكن لحل هذه المشكلة على المدى القصير فلا بد من الزام المؤسسات الكبيرة في القطاع الخاص بايجاد وظائف لجزء من الخريجين واعادة صياغة الخريج عن طريق التدريب حتى يصبح عاملا منتجا في هذا القطاع ولا يكون عالة عليه... ولما لم يمدد الطويل فلا بد من وجود لجنة عليا تتكون من القطاعين الخاص والحكومي والمؤسسات التعليمية للتخطيط ويما يتكاتف مع احتياجات الكويت.

دعت عميدة كلية التجارة الدكتورة ماضي الحمود الى التنسيق بين المؤسسات التعليمية والقطاع الخاص لضمان فرص عمل للخريجين وأدت على ضرورة الزام القطاع الخاص بتوظيف نسبة من الكويتيين ووضع سياسة خاصة لدعم القطاع الخاص وفرض رسوم على استخدام العمالة الأجنبية.

واشارت في محاضرة اقتها في جمعية الخريجين واشترك فيها فيصل الروضان من بنك الكويت الوطني وعبدالحسين تقي نائب مدير شركة الاستثمارات الكويتية تحت عنوان دور القطاع الخاص في استقطاب الخريجين الكويتيين الى ان معظم القوى العاملة الكويتية تتركز في القطاع العام ونسبة الكويتيين العاملين في القطاع الخاص هي ٢٣٪. وقالت ان عدد الخريجين الكويتيين العاملين في القطاع الخاص هو ١٨٨١ (في حين ان عدد امثالهم من غير الكويتيين يصل الى ٢٥٥٠٠) خريج، وتصل نسبة الكويتيين العاملين في القطاع الخاص عام ١٩٨٦ الى ١٩٪. كما ان نسبتهم متدنية في جميع المجالات نسبة الى عدد العاملين من غير الكويتيين وذلك راجع الى انخفاض معدل الاجر بالنسبة للمعاملة غير الكويتية بمعدل اجر الخريج الكويتي هو (٤٩٥) ديناراً و (١٤٠) لغير الكويتي بالإضافة الى

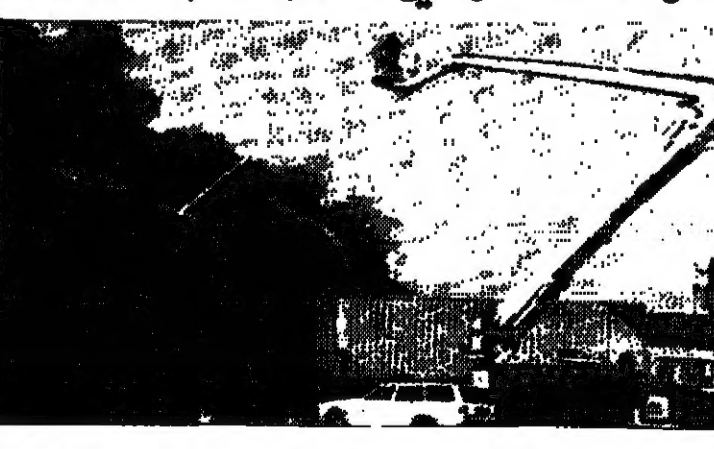
يستطيع تحمل مثل هذا الوضع لانه يعتمد على الربح والاستثمارية ومثل هذه البطالة الممتدة تجد من مستحرة ولده. وقال ان عدد الكويتيين العاملين في القطاع المصرفي هو ١٢٠٠ كويتي... ولكن من المصروف تملن حاليا عن احتياجهم لخريجين كويتيين ولكن لحل هذه المشكلة على المدى القصير فلا بد من الزام المؤسسات الكبيرة في القطاع الخاص بايجاد وظائف لجزء من الخريجين واعادة صياغة الخريج عن طريق التدريب حتى يصبح عاملا منتجا في هذا القطاع ولا يكون عالة عليه... ولما لم يمدد الطويل فلا بد من وجود لجنة عليا تتكون من القطاعين الخاص والحكومي والمؤسسات التعليمية للتخطيط ويما يتكاتف مع احتياجات الكويت. ووصف عبدالحسين القحطان هذا الوضع بأنه غير مثالي، كما ان مجالات العمل موجودة ولكن العيب يكمن في الخريج نفسه حيث عليه ان يعد تقييم ذاته خاصة بعد توفر الأعداد الكبيرة من حملة الشهادات العالية، فالخريج الكويتي يائس من العمل في بعض المجالات فهو يحدد الأعمال المكتبية المريحة... وأضاف ان غياب التنسيق بين المؤسسات التعليمية وجميع قطاعات العمل المختلفة في الكويت وتكدي المستوى العام للخريج الكويتي سواء الممتدة... وقد أدى ذلك الى تقني البطالة ويلاحظ فان القطاع الخاص لا

يستطيع تحمل مثل هذا الوضع لانه يعتمد على الربح والاستثمارية ومثل هذه البطالة الممتدة تجد من مستحرة ولده. وقال ان عدد الكويتيين العاملين في القطاع المصرفي هو ١٢٠٠ كويتي... ولكن من المصروف تملن حاليا عن احتياجهم لخريجين كويتيين ولكن لحل هذه المشكلة على المدى القصير فلا بد من الزام المؤسسات الكبيرة في القطاع الخاص بايجاد وظائف لجزء من الخريجين واعادة صياغة الخريج عن طريق التدريب حتى يصبح عاملا منتجا في هذا القطاع ولا يكون عالة عليه... ولما لم يمدد الطويل فلا بد من وجود لجنة عليا تتكون من القطاعين الخاص والحكومي والمؤسسات التعليمية للتخطيط ويما يتكاتف مع احتياجات الكويت. ووصف عبدالحسين القحطان هذا الوضع بأنه غير مثالي، كما ان مجالات العمل موجودة ولكن العيب يكمن في الخريج نفسه حيث عليه ان يعد تقييم ذاته خاصة بعد توفر الأعداد الكبيرة من حملة الشهادات العالية، فالخريج الكويتي يائس من العمل في بعض المجالات فهو يحدد الأعمال المكتبية المريحة... وأضاف ان غياب التنسيق بين المؤسسات التعليمية وجميع قطاعات العمل المختلفة في الكويت وتكدي المستوى العام للخريج الكويتي سواء الممتدة... وقد أدى ذلك الى تقني البطالة ويلاحظ فان القطاع الخاص لا

يستطيع تحمل مثل هذا الوضع لانه يعتمد على الربح والاستثمارية ومثل هذه البطالة الممتدة تجد من مستحرة ولده. وقال ان عدد الكويتيين العاملين في القطاع المصرفي هو ١٢٠٠ كويتي... ولكن من المصروف تملن حاليا عن احتياجهم لخريجين كويتيين ولكن لحل هذه المشكلة على المدى القصير فلا بد من الزام المؤسسات الكبيرة في القطاع الخاص بايجاد وظائف لجزء من الخريجين واعادة صياغة الخريج عن طريق التدريب حتى يصبح عاملا منتجا في هذا القطاع ولا يكون عالة عليه... ولما لم يمدد الطويل فلا بد من وجود لجنة عليا تتكون من القطاعين الخاص والحكومي والمؤسسات التعليمية للتخطيط ويما يتكاتف مع احتياجات الكويت. ووصف عبدالحسين القحطان هذا الوضع بأنه غير مثالي، كما ان مجالات العمل موجودة ولكن العيب يكمن في الخريج نفسه حيث عليه ان يعد تقييم ذاته خاصة بعد توفر الأعداد الكبيرة من حملة الشهادات العالية، فالخريج الكويتي يائس من العمل في بعض المجالات فهو يحدد الأعمال المكتبية المريحة... وأضاف ان غياب التنسيق بين المؤسسات التعليمية وجميع قطاعات العمل المختلفة في الكويت وتكدي المستوى العام للخريج الكويتي سواء الممتدة... وقد أدى ذلك الى تقني البطالة ويلاحظ فان القطاع الخاص لا

يستطيع تحمل مثل هذا الوضع لانه يعتمد على الربح والاستثمارية ومثل هذه البطالة الممتدة تجد من مستحرة ولده. وقال ان عدد الكويتيين العاملين في القطاع المصرفي هو ١٢٠٠ كويتي... ولكن من المصروف تملن حاليا عن احتياجهم لخريجين كويتيين ولكن لحل هذه المشكلة على المدى القصير فلا بد من الزام المؤسسات الكبيرة في القطاع الخاص بايجاد وظائف لجزء من الخريجين واعادة صياغة الخريج عن طريق التدريب حتى يصبح عاملا منتجا في هذا القطاع ولا يكون عالة عليه... ولما لم يمدد الطويل فلا بد من وجود لجنة عليا تتكون من القطاعين الخاص والحكومي والمؤسسات التعليمية للتخطيط ويما يتكاتف مع احتياجات الكويت. ووصف عبدالحسين القحطان هذا الوضع بأنه غير مثالي، كما ان مجالات العمل موجودة ولكن العيب يكمن في الخريج نفسه حيث عليه ان يعد تقييم ذاته خاصة بعد توفر الأعداد الكبيرة من حملة الشهادات العالية، فالخريج الكويتي يائس من العمل في بعض المجالات فهو يحدد الأعمال المكتبية المريحة... وأضاف ان غياب التنسيق بين المؤسسات التعليمية وجميع قطاعات العمل المختلفة في الكويت وتكدي المستوى العام للخريج الكويتي سواء الممتدة... وقد أدى ذلك الى تقني البطالة ويلاحظ فان القطاع الخاص لا

## افحام حريق بمستودعات للاواني المنزلية بالسويخ



رجال الاطفاء يكافحون الحريق

اندلع حريق كبير صباح امس باحدى المستودعات التجارية في منطقة المخازن بالسويخ الصناعية. وامتدت السلة لهي الحريق الذي شب في مستودعات سوق الصاقي المركزي الى علو بلغ خمسة امتار بينما غطت اسحب كثيفة من الدخان مساحات ضخمة من المنطقة بسبب نوعية البضائع التي شككت وقودا للحريق والتي تتكون في معظمها من اواني منزلية.

وقال مصدر في الادارة العامة لاطفاء لوكالة الأنباء الكويتية ان اربعة فرق تابعة للادارة تشارك في اخفاء الحريق بالإضافة الى فرقة طوارئ البلدية.

واضاف ان احدا لم يصب من جراء الحريق الا انه لم تعرف اسباب اندلعه ولكن الخسائر المادية تبدو كبيرة. ولا تزال فرق الاطفاء تعمل جاهدة على اخفاء الحريق وتطويقه حتى لا

افحام حريق بمستودعات للاواني المنزلية بالسويخ. اندلع حريق كبير صباح امس باحدى المستودعات التجارية في منطقة المخازن بالسويخ الصناعية. وامتدت السلة لهي الحريق الذي شب في مستودعات سوق الصاقي المركزي الى علو بلغ خمسة امتار بينما غطت اسحب كثيفة من الدخان مساحات ضخمة من المنطقة بسبب نوعية البضائع التي شككت وقودا للحريق والتي تتكون في معظمها من اواني منزلية. وقال مصدر في الادارة العامة لاطفاء لوكالة الأنباء الكويتية ان اربعة فرق تابعة للادارة تشارك في اخفاء الحريق بالإضافة الى فرقة طوارئ البلدية. واضاف ان احدا لم يصب من جراء الحريق الا انه لم تعرف اسباب اندلعه ولكن الخسائر المادية تبدو كبيرة. ولا تزال فرق الاطفاء تعمل جاهدة على اخفاء الحريق وتطويقه حتى لا

افحام حريق بمستودعات للاواني المنزلية بالسويخ. اندلع حريق كبير صباح امس باحدى المستودعات التجارية في منطقة المخازن بالسويخ الصناعية. وامتدت السلة لهي الحريق الذي شب في مستودعات سوق الصاقي المركزي الى علو بلغ خمسة امتار بينما غطت اسحب كثيفة من الدخان مساحات ضخمة من المنطقة بسبب نوعية البضائع التي شككت وقودا للحريق والتي تتكون في معظمها من اواني منزلية. وقال مصدر في الادارة العامة لاطفاء لوكالة الأنباء الكويتية ان اربعة فرق تابعة للادارة تشارك في اخفاء الحريق بالإضافة الى فرقة طوارئ البلدية. واضاف ان احدا لم يصب من جراء الحريق الا انه لم تعرف اسباب اندلعه ولكن الخسائر المادية تبدو كبيرة. ولا تزال فرق الاطفاء تعمل جاهدة على اخفاء الحريق وتطويقه حتى لا

## توقيع اتفاقية للنقل الجوي بين الخطوط الجوية الصينية وبوذي للطيران

## تسهيل عملية الشحن التجاري لرجال الأعمال في الكويت



وقعت شركة بوذي للطيران على اتفاق لشحن البضائع من الصين الى الكويت ومن الكويت الى الصين على الخطوط الجوية الصينية وذلك في مقر مكاتب بوذي للطيران وكلاء الخطوط الجوية الصينية، وقد وقع الاتفاق مدير عام بوذي للطيران السيد يحيى ابو غنيد وبوذي للطيران الذي يملكه رجل الأعمال الكويتي الذي يرغون في شحن بضائعهم على الطائرة تيسيرا بسرعة الوصول وسلاسة البضائع وخاصة ان البضائع الصينية تتمتع بمزايا دقية وبشكل خاص التحف الفنية الصينية الثمن والسجاد والحرار بانواعها. هذا وحضر بوذي للطيران على ان تعطي مزايا عديدة لرجال الأعمال في الكويت وبالتحديد في مجال اسعار الشحن على الطائرات الصينية. هذا وكان قد وصل وفد صيني بدموية من الطيران المدني الصيني في الكويت لزيارة الكويت لاططلاع على الخدمات

وقعت شركة بوذي للطيران على اتفاق لشحن البضائع من الصين الى الكويت ومن الكويت الى الصين على الخطوط الجوية الصينية وذلك في مقر مكاتب بوذي للطيران وكلاء الخطوط الجوية الصينية، وقد وقع الاتفاق مدير عام بوذي للطيران السيد يحيى ابو غنيد وبوذي للطيران الذي يملكه رجل الأعمال الكويتي الذي يرغون في شحن بضائعهم على الطائرة تيسيرا بسرعة الوصول وسلاسة البضائع وخاصة ان البضائع الصينية تتمتع بمزايا دقية وبشكل خاص التحف الفنية الصينية الثمن والسجاد والحرار بانواعها. هذا وحضر بوذي للطيران على ان تعطي مزايا عديدة لرجال الأعمال في الكويت وبالتحديد في مجال اسعار الشحن على الطائرات الصينية. هذا وكان قد وصل وفد صيني بدموية من الطيران المدني الصيني في الكويت لزيارة الكويت لاططلاع على الخدمات

اقام ما يمكن انقاله  
تتمد السنة للهب، مستودع  
مجاورين للمستودع المشتعل وهذا  
اقصى ما يمكن ان يسفر عنه الحريق في  
المباني الأخرى.

اقام ما يمكن انقاله  
تتمد السنة للهب، مستودع  
مجاورين للمستودع المشتعل وهذا  
اقصى ما يمكن ان يسفر عنه الحريق في  
المباني الأخرى.

اقام ما يمكن انقاله  
تتمد السنة للهب، مستودع  
مجاورين للمستودع المشتعل وهذا  
اقصى ما يمكن ان يسفر عنه الحريق في  
المباني الأخرى.

اقام ما يمكن انقاله  
تتمد السنة للهب، مستودع  
مجاورين للمستودع المشتعل وهذا  
اقصى ما يمكن ان يسفر عنه الحريق في  
المباني الأخرى.

بحضور وزير التربية انور عبدالله النوري اقامت صباح امس روضة الضياء الفلكلورية الوطنية والروصات الشعبية واللوحات التوعوية اشترك فيها اطفال من جميع الروصات بمنطقة حولي التعليمية. وقد حضر الحفل الشيخ احمد العبدالله الاحمد، ومدير منطقة حولي التعليمية عبدالله الرجبى ومدير ادارة النشاط المدرسي خالد الحريان ومدير مركز المعلومات التربوية عبدالله المهنا ومختار منطقة مشرف سليمان الخيزيم، وعدد من الموجهين والادويين وطرارت الروصات المشاركة في المهرجان.











# رؤية نقدية للمسرح المرصفي «في خبر كان»

## تجربة المسرح المفتوح والحاجبة للتوظيف المناسب لعناصر العرض المرصفي



السلطان والسلاطنة

الاعمال المسرحية هذه بالرفض في البداية لكن مع تكرار التجربة وتقديم عروض تتناسب مع هذا المسرح تحقق النجاح من هنا نقول ان اسهان مع التجربة الاولى تتلصق بالصدق الاول من قبل اصحاب النظر النقدية لخشية المسرح.

وهذا لا يعني اسهان توفيق من بعض السليبيات منها ان الميكروفون لابد وان يكون مناسباً لطبيعة المسرح المفتوح... كما ان مثل هذه الاعمال تحتاج الى توظيف عدد من الممثلين بالإضافة الى توظيف كامل للاضاءة مع كتابة منها بصورة تحقق جذب النظر الى خشية المسرح نظراً لتلاصق الرؤية عند الجمهور.

ان اسهان توفيق استطاعت ان تحقق نجاحاً ملحوظاً في جعل حركة الممثلين تتناسب مع توزيع الميكروفونات الثابتة التي كان من المفترض ان تكون «ويرويس» لاستيعاب مساحة المسرح المفتوح لتجارب الهواء، لكن الميكروفونات تجعل ليس في المكان بلع ما كان.

كما ان الحركة المسرحية عند اسهان توفيق جاءت موزعة على جانبي خشية العرض المسرحي والوسط وفق

الحاجة ولادة التعرف، هذا الكلمات بما تحمله من معان تعيش بداخلنا تمثل الحقيقة والواقع... من هنا ظهرت بعض الاتجاهات الفنية التي تتواءم نتيجة الموقف والحاجة وليست وليدة التجريب والتجديد حيث الاختلاف كبير بين صورة الفن ولادة الحاجة وبين صورة الفن وليدة التجريب، لهذا جاءت خطوة اسهان توفيق بعرض مسرحيتها الجديدة «في خبر كان» حيث تقدم العرض على مسرح مفتوح خالي الحواشي والسقف وهذا ينسحب على خشية العرض ومساحة الحضور.

فمسألة الفرق المسرحية حالياً تتمثل في البحث عن مكان (مسرح) لتقديم اعمالها المسرحية... المهم هنا خطوة اسهان في عرضها الجديد المعروض على خشية حديقة الشعب التابع لشركة المشروعات اسياحية.

كتب سامي الباجوري

اسهان واحدة من نجوم الفن المسرحي تلك الموهبة والدراسة الانسانية بجانب الخبرة العملية من خلال مشاركتها في العديد من العروض المسرحية متمثلة بالإضافة الى تقديم اكثر من عرض مسرحي من اخرجها وتالياها.

فقد شاهد لها الاطفال من قبل عرض دكوش يزور وادي القمر، والاصداق وفي هذين العرضين المسرحيين قدمت اسهان عرضين ترويين يتوسطان لوحدة الدكر المتكاملة طوال العرض مع توظيف المستوى الاوسط من اللغة لزيادة مساحة الجمهور من الاطفال، كما قدمت اسهان عرضها المسرحي باب الترحم وهو مسرحي فلسطيني القوي ومن تأليف الكاتب المسرحي محمود كيات واستطاعت ان تقدم توفيقاً جديداً لنص محمود كيات.

في خبر كان

في هذا العرض الجديد في خبر كان تعود اسهان كمؤلفة ومخرجة لعرض لطفل استمدحت حكاية المسرحية من التراث القديم حيث يعود اصل الحكاية الى كتاب كليله وتتمتع وسبق وان قدمت في مجموعة كتب كامل الكيلاني التي اقرى بها الطفل العربية في تعاملها مع الطفل وتنسأل الان هل قدمت اسهان رؤية جديدة. لقصة التراث ام انها اخذتها كما هي دون معالجة حديثة او توظيف مسرحي يعطي للنص بعداً جديداً.

الحكاية عند اسهان

الحكاية في التراث تدور بين التراب والاسد ملك الغابة الذي ياكل كل ارض يعرف سر الملك الذي اراه ان خفيه عن باقي حيوانات الغابة الى ان جاء الاسد ليخس وعرف السر وكذب على الاسد يانه لم يعرف السر من هنا طرح الاسد عن الاتي الذي عاني كثيراً من كذبه حتى مرض بانتفاخ البطن ثم الحقيقة محبوسة داخله حتى ياتي حاكم الغابة (الكلب الوقي) ليعلم ان الحل يكمن في الذهاب الى الغابة وعمل بئر كبير يفرغ فيه الحقيقة... فتسقط الامطار وترتوي الاشجار وعندها يحضر الغداف ويأخذ بوض الغابة ويضع منها الناي تاتي الانان يسر اسد الغابة. ويغيب الاسد وتجنح الحيوانات ويعرف الجميع السر وتعلن حيوانات الغابة ان هذا السر حقيقة من خلق الله. ويقنع الاسد بالواقع ويفرغ عن الاربع الفلوس.

الحكاية عند اسهان اخذت بعداً جديداً يتناسب مع طفل العصر الذي لا يقبل محاوره الحيوانات ليعرضها في حضور الانسان من هنا تحول الاسد الى السلطان والاربع الفلوس الى

### حديث الفن

جهة واحدة لقطاع المسرح

تشنت جهات الاختصاص لقطاع المسرح تبرز اهمية ضرورة جمعها في اختصاص جهة واحدة للمتابعة الدقيقة، وسهولة صدور القرار من مسؤول واحد احسن بكثير من تشتت القرار في يد اكثر من مسؤول قد يعطي الفرصة للتناقض وتداخل الاختصاص في يد اكثر من جهة..

من هنا تبدو اهمية الاسراع في توحيد الجهة المسؤولة عن المسرح ضمن جلسة او حوار لما فيه خير وصالح لقطاع المسرح.. لان جمع الشتات من كل الجهات المتفرقة لجهة واحدة يخلق نوعاً من البهولة في الاتصال والحوار بين اقسام الجهة المسؤولة افضل بكثير من توزيع الجهد بين جهات مختلفة في الافكار والرأي والتصرف.

... والحقيقة ان الكل قد تمسك بتركة المسرح.. ويعز عليه تركها بسهولة ومن مجرد رأي فقط... لان الاختصاص مثل الابن الشرعي الذي ارتبط بالجهة يصعب تركه هكذا بسهولة... من هنا تبرز اهمية ضرورة توحيد جهات الاختصاص في جهة او هيئة مسؤولة واحدة.. قد تبدو لاول وهلة ان المسألة غاية في الصعوبة ولكن لصالح العمل يجب ان تبدأ خطوة في اختيار الجهة الرسمية الواحدة التي ينادي بها احتضان كل قطاعات المسرح وتكون امينة في رعايته والعتاية به للابد...

نحترم كل مبررات فرقة المسرح الشعبي لاعادة مسرحية «المهرج» سواء كانت برؤية جديدة ام لمجرد اعادة ما قدم في السابق.. ونقول ان الاعادة يجب ذاتها تعني الكثير بالنسبة للفرقة وتسيء لكل الجهود المتواضعة التي بذلت في اخراج الاعمال، التي تلت مسرحية «المهرج».. الوقت فيه متسع لتقديم عمل جديد يتناسب وطموحات الفرقة اذا رأت ان ما قدمته بعد «المهرج» ليس بالمستوى المطلوب... يجب ان تدرس بعناية فكرة اعادة مسرحية المهرج فهي تمس مباشرة كل الجهود الطيبة التي بذلت بعد تقديم المهرج للجمهور...

بلال عبدالله

### لا شكر على واجب

تلقي رئيس تحرير جريدة الرأي العام رسالة من الفنان بدر القطامي جاء فيها: تحية طيبة وبعد: فانه يطيب لي ان اتقدم لكم بوافر شكرى وتقدير استثنائي على دعمكم ومؤازرتكم لي في خلال انشطة الجبهة لعرضي الذي اقيم في صالة العرض بشارية عبدالله السلام، ولقد شهدت بحق بالخير والاعتزاز بالجهود المخلصة التي بذلتها صديقتكم لخدمة قضايا كويتنا الحبيبة «كويت الأسرة الواحدة».

امنى لكم شخصياً وموفاً الصحة والعافية وجريديتكم الفراء دوام التقدم والتوفيق.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

فنان الديرة بدر القطامي



### حارة السلامة

فريد شوقي يشترك مع ليل طاهر وعبد وساجدة ابراهيم وساجدة حمادة، وهادي راشد في بطولة المسلسل التلفزيوني الجديد «حارة السلامة» الذي تدور احداثه حول اهل الحارة الشعبية الذين يداخمون عن حياتهم واصلم ضد دخول قطاع الاستعمار لشراء منازلهم ويحولون الى ملاهي ليلية باسم الحديقة الاقتصادية المسلسل يقع في ١٥ حلقة مدة كل منها ساعة الا ربع من اخرج ابراهيم الشاذلي.

ليل طاهر

### الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية تستقبل أعمال المشاركين في معرضها

انتهت الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية استعداداتها لاستقبال الاعمال التي سيقام في المعرض العام التاسع عشر الذي سيقام في بانيان الله بتاريخ ٢٠ ابريل ١٩٨٧، وقد وضعت شروط لهذه المشاركة من اهمها:

- تقبل الاعمال الفنية بحد اقصى وثلاثة اعمال من كل فنان.
- يجب ان لا تكون الاعمال قد سبق عرضها في الكويت سواء في معرض شخصي او معرض جماعي.
- ترفض الاعمال المنقولة او المنسوخة.
- يجب ان تكون الاعمال جاهزة للعرض وموضوعة عليها البيانات الاتية: واسم الفنان - اسم العمل - الفنى - السن.
- موعد استلام الاعمال بمقر الجمعية ما بين الساعة الخامسة والثامنة مساءً في الفترة من ١-١٢ ابريل ١٩٨٧م.
- من حق الجمعية رفض الاعمال التي ترى انها غير صالحة للعرض دون ابداء اسباب.
- وستقوم الجمعية بعمل كتيب مناسب يحتوي الاعمال التي ستشارك في المعرض ومن المعلوم بان باب المشاركة في هذا المعرض مفتوح لجميع الفنانين التشكيليين الكويتيين والفنانين القيمين على ارض الكويت الحبيبة.

محمود الرضوان

### فيلم مصري ناطق بالاسبانية في باريس

بعد ان تم اختيار فيلم الطوق والاسورة لتمثيل مصر في مهرجان السينما العربية الذي يقود في باريس الان حدث خطأ من ناحية ترجمة الفيلم حيث ارسل الى باريس نسخة طبع عليها الترجمة بالاسبانية وليس بالفرنسية لغة الدولة التي تقيم المهرجان.

حاولت اللجنة المنظمة وضع ترجمة فورية للفيلم عن طريق ساعات خاصة الا ان الجمهور رفض ذلك. الفيلم بطولية عززت العلايلي وشريهان واخراج خيري بشارة.

جناح جريدة الرأي العام

استعراض الزهور والشجار مع الحلاق في الغابة. الأزياء

زييت بوشيري جاءت بالوان الملايس المتناسبة مع مفهوم التعامل مع الطفل حين تعدد الالوان وثانيها مع تطور الشخصية وقد ظهر ذلك من خلال التطور الميضي لدى الحلاق وزوجته بزيادة الارتباط الشرطي عند العقل مع اللون المخطط.

الأغاني والألحان

الاجاني جاءت من تأليف فلاح حاشم الذي اوجدها معبرة عن مفهوس الفكرة وكل موقع جاءت من خلاله ان بندر عبيد عبر بها الى بر النجاح فظهرت قدرته في توظيف ايقاعات وجمل موسيقية ثقل للطفل مباشرة من قصر السلطان الى الغابة الى بيت الحلاق وساحة القرية. وهنا نقول ان بندر عبيد حقق توازناً مع الطفل بصورة خلقت منه همة الارتباط بعروض تقليدية سياسية والتي ارتبط بها من قبل وان كانت قليلة.

الديكور تصدى له الدكتور مصطفى عبدالوهاب الذي قدم من قبل ديكورات العديد من المسرحيات منها دكوش والاصداق وباب الترحم لاسمان وتوفيق وسدريلان من اخرج منصور واليونو ويقدم ديكوراً بسيطاً يتناسب مع المسرح المفتوح حيث الخلفية الثابتة مع الرمز في الباب والنافذة وتتمدد المداخل والمخارج بسهولة الحركة مع اكسسوارات بسيطة سهلة التغير وتعديل المكان وفق الحدث الدرامي.

هذا بالإضافة الى ديكور الغابة بكل اكسسواراته البسيطة سهلة التوظيف والتغير والتعديل.

فريق العمل الدرامي

يقضي عزيزي القاريه تحديد فريق الاداء الدرامي حيث نجد اناس اسهان توفيق التي جسد دور زوجها السلطان، اخذ بعضهم عليها انها تقدم دورا درامياً محدداً وبالنسبة لامكانياتها الفنية كونها مخرجة العمل ونظراً لجهة الاخراج فقد تآمر حجم العمل الدرامي لاسهان عبدالناصر الزاير في دور حلاق القرية تحمل الجزء الأكبر في جذب الطفل بقدرة على الحركة والواقعية الدرامية في تصويراته المتناسقة مع الشخصية وتطورها درامياً.

غير الجدي يحسب لها سرعة الحركة على المسرح بالنسبة لاعمالها السابقة.

صالح حمد (لمبرك) كان اكثر تناسبا مع مسرح الطفل في حدود شخصية السلطان كما جاءت بالنص تآثر شامل امكانيات لم توظف بالكامل من خلال شخصية قائد الحرس.

محمد شبيب يحتاج تركيز مع البعد النفسي للشخصية ويوسف بو هلول وفرحان الظفيري في بداية الطريق.

الديكور تصدى له الدكتور مصطفى عبدالوهاب الذي قدم من قبل ديكورات العديد من المسرحيات منها دكوش والاصداق وباب الترحم لاسمان وتوفيق وسدريلان من اخرج منصور واليونو ويقدم ديكوراً بسيطاً يتناسب مع المسرح المفتوح حيث الخلفية الثابتة مع الرمز في الباب والنافذة وتتمدد المداخل والمخارج بسهولة الحركة مع اكسسوارات بسيطة سهلة التغير وتعديل المكان وفق الحدث الدرامي.

### الزايرو جذب الطفل في مواكبة للتطور الدرامي لشخصية الحلاق

### الحان بندر واستعراضات سلوى علامات بارزة في العمل مسرحيا

طوبية الى ان تخسر القرية كل الحقائق فتطول الشعور ومنهم شمر السلطان الذي يجر جنونه في البحث عن حلاق جديد الى ان يقدم رجل بسيط يعلن انه حلاق ويدخل القصر هو زوجته ويبدأ يقص شمر السلطان وعندما يسأل عن سر السلطان يقول انه لا يعرف شيئاً ولم ير شيئاً ولم يسمح شيئاً.

ويصاب الحلاق بمرض فيحضر الطبيب ويطلب منه ان يذهب الى القرية ليبرع ما لديه من سر ليعمل السر ايضا هنا للشاعر ويصل الناي للفتام ويعرف السلطان ويصل الخبر للقصير ويحضر الجميع ويعلم الاخير من خلال الختام والحلق وزوجته ان سر السلطان من خلق الله وعليه لابد وان يوقفها لحكمة شبيه وعلى الشعب حماية الوطن لتبقى الحرية التي وهبها الله للجميع.

تروية الحكاية

الحكاية المسرحية التي قدمتها اسهان جاءت لتتضمن اكثر من موقف تربوي الاول تعليمي من خلال التوضيح بين كلمة خير وبوضع الفضة على حرف الخاء وخير بوضع الفضة على حرف الخاء في درس بسيط وصوت ايماده للطفل، كما جاءت ايضا لغاية السر معبرة عن موقف تربوي آخر. بالإضافة الى مفاهيم الحرية وعيوب القلم والتدبيب.

«الأخراج»

الأخراج المسرحي عند اسهان جاء مفسراً للنص الذي كتبه بصورة معاصرة تتناسب مع الطفل، ان نظام المسرح المفتوح انقض الجزء الكبير من الرؤية الاخراجية، حيث اعد النص لخشية تقليدية ولعدم وجود الخشبة هذه جاء العرض على خشية المسرح المفتوح. كما ان الجمهور لم يتقبل بعد العروض المسرحية على مثل هذه المساح. وهذا يذكرنا بتجربة مصرية عند تقديم العروض المسرحية على مسرح أبو الهول حيث قابل الجمهور



السلطان وقائد الحرس والمهرج



لقطة جماعية لنجوم العرض المسرحي



احمد المساني



عبد العزيز التميمي

اتصل من لندن احمد العدساني أمين سر المسرح الشعبي بالصفحة الفنية حيث نقل عبر الهاتف شكره للصفحة الفنية على اهتمامها بمتابعة الحالة الصحية للفنان عبدالعزيز التميمي واكد للصفحة والمهتمين بمتابعة حالة الفنان التميمي انه قد بدأ يستجيب للعلاج الطبيعي وانه لن يحتاج لاجراء عملية جراحية كما انه قد تقدم صحياً بدرجة ملحوظة كما ينقل العدساني عبر الصفحة الفنية بيقظته وشكره لكل الذين اتصلوا بالمستشفى الذي يرقده فيه الفنان النش، وعلى رأسهم وزير الدماء ووزير الصحة والنظر الكويتي والفنان الذي زار الفنان في المستشفى واطمن على حالته وبقوة العدساني ان عبدالعزيز التميمي سيستكمل علاجه خلال عشرة ايام او اسبوعين حيث ينتظر ان يعود بعدها للبلاد سالماً وموفاً الصحة بأن الله.

### عادل ادهم في المستشفى النفسي

عادل ادهم يدخل مستشفى الامراض العقلية ليس بصفتة مريضاً في عقله وانما كشابط مباحث بفنن عن الحقيقة الضائعة في مقتل احد المسؤولين في حاتم امام الرأي العام. يأتي هذا ضمن احداث الفيلم الجديد «جريمة هامة» ويشترك في الفيلم كل من صلاح ذو الفقار، نبيل نور الدين، منى جلال، هيام، ومجدي امام.



### بمناسبة اليوم العالمي للمسرح

### افتتاح معرض المسرح المحلي في الصحافة الكويتية

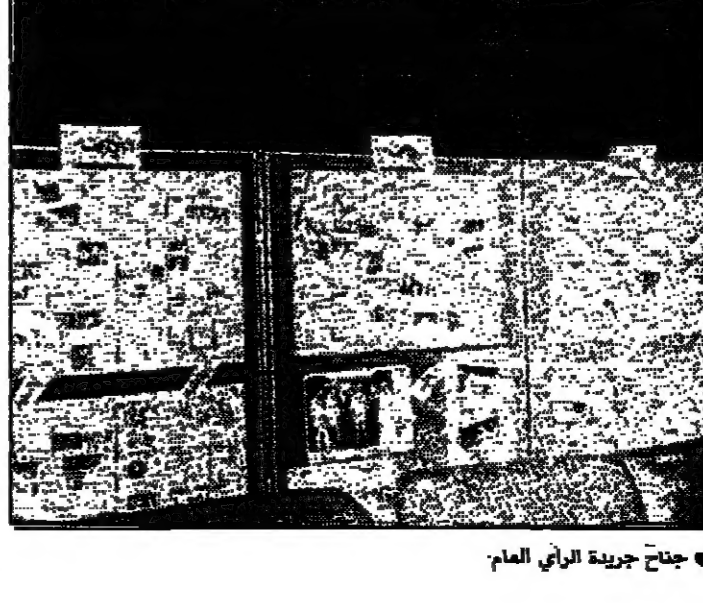
افتتح رئيس جمعية الصحافيين الكويتية احمد بيهاني معرض المسرح المحلي في الصحافة الكويتية الذي يأتي ضمن نشاط لجنة النقاد ومحوري الصحافيين الفنية وذلك بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للمسرح وذلك في قاعة يوسف المسعود بمقر الجمعية.

هذا وقد حضر حفل الافتتاح نماذج من النشاط المسرحي محلياً عبر اللجنة الصحفية عبر الصحافة المحلية حيث شاركت كل الصحف المحلية، الرأي العام، الانباء، السياسة، القبس، الوطن، كما شاركت المجلات المحلية التالية اسرتي، مرآة الأمة، اليقظة.

هذا وقد حضر حفل الافتتاح بعض اعضاء جمعية الصحافيين ومعيد المعهد العالي للفنون المسرحية الدكتور حسن يعقوب الذي اعضاء اللجنة التنفيذية ولجنة النقاد ومحوري الصحافيين المحلية.



رئيس الجمعية يتابع جناح الرأي العام



جناح جريدة الرأي العام

عادل ادهم يدخل مستشفى الامراض العقلية ليس بصفتة مريضاً في عقله وانما كشابط مباحث بفنن عن الحقيقة الضائعة في مقتل احد المسؤولين في حاتم امام الرأي العام. يأتي هذا ضمن احداث الفيلم الجديد «جريمة هامة» ويشترك في الفيلم كل من صلاح ذو الفقار، نبيل نور الدين، منى جلال، هيام، ومجدي امام.

اتثناء العرض في المسرح

اتثناء العرض في المسرح

اتثناء العرض في المسرح



## وكلاء مالية التعاون يجتمعون في أبوظبي اليوم

وكذلك دراسة السياسة المالية في مجلس التعاون لمدة من قبل المركز الوطني للمعلومات المالية والاقتصادية التابع لوزارة المالية والاقتصاد الوطني بالملكة العربية السعودية وذلك لمساعدتهم للوصول الى توصيات محددة حول الموضوعات المذكورة.

كما سيستعرض الوكلاء مشروع اتفاقية حماية وضمان وتنشيط الاستثمار المقترح مع الجانب الأوروبي في إطار الحوار العربي الأوروبي بالإضافة الى مقارنة هذا المشروع مع نموذج اتفاقية الولايات المتحدة الخاص بتنشيط وحماية الاستثمار.

## ترتيب الشركات الصناعية الأمريكية للمساهمة الماضي

دعمت شركة جنرال موتورز مؤلفها بتصدر القائمة التي تتضمن ٥٠٠ شركة صناعية أمريكية وضمتها مجلة فوربس الأمريكية على أساس الترتيب التي حصلت عليها خلال عام ١٩٨٦.

وتحتل هذه القائمة التي نشرتها مجلة فوربس في نيويورك مؤخرًا ان جنرال موتورز جاءت على رأس القائمة للعام الثاني على التوالي حيث حصلت رقم أفضل بلغ ١٠٢٨ مليار دولار وجاءت بعدها شركة

## افتتاح مهرجان «يام يام اميركا» في سيفوي

ان لحم البقر والدجاج والتفاح والكمثرى بالإضافة الى تشكيلة متنوعة من المنتجات الزراعية الأمريكية والحلويات من المأكولات الأمريكية ليست سوى جزء من المنتجات التي يجري عرضها خلال مهرجان «يام يام اميركا» للمواد الغذائية في سيفوي/أمريكا، الذي افتتحه في الغد في مركز سلطان بالسلطنة.

وقد قام السيد/ الدكتور كويتون، مدير عام سيفوي، بالافتتاح ومرافقه السيد/ الدكتور كويتون، مدير عام سيفوي، بالافتتاح ومرافقه السيد/ الدكتور كويتون، مدير عام سيفوي، بالافتتاح ومرافقه السيد/ الدكتور كويتون، مدير عام سيفوي، بالافتتاح.

## تقرير العملات والمعادن تراجع الدولار امام الين والمارك ارتفاع اسعار الذهب والفضة في لندن

تراجعت الدولار الأمريكي امام الين الياباني في سوق طوكيو لتبادل العملات صباح امس في جلسة الصباحية بارتفاع صرف الين ١٤.٥٥٥ ين مقارنة بسعر الين مساء امس الاول البالغ ١٤.٦٠٠ ين.

واضادت مصادر السوق ان سعر الدولار المركزي قد هبط ايضا الى ١٤.٥٥٥ ين بعد ان كان ١٤.٦٠٠ ين امس الاول.

وقد بلغ حجم التداول الفوري ٤١٦٨ مليون دولار فيما بلغت صفقات المقايضة ٢٩٠٥ ملايين دولار صباحا.

## في اعقاب ارتفاع الاسهم في وول ستريت: الاسهم اليابانية تجل ارتفاعا لم يسبق له مثيل

واصلت اسعار الاسهم تقدمها المطرد بعد توقف اسبوعين في لندن في سوق طوكيو حيث بقي التداول نشطا للغاية.

وتذكرت مصادر البورصة ان متوسط سعر الين ارتفع الى ١٤.٥٥٥ ين بعد ان كان ١٤.٦٠٠ ين امس الاول.

واضادت مصادر السوق ان سعر الدولار المركزي قد هبط ايضا الى ١٤.٥٥٥ ين بعد ان كان ١٤.٦٠٠ ين امس الاول.

## فجوة في الميزان التجاري بين الامارات وبريطانيا

قال مسؤول كبير في وزارة الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات ان الميزان التجاري بين الامارات وبريطانيا سجل عجزا كبيرا في الاشهر الثلاثة الأولى من عام ١٩٨٦.

وقال المسؤول ان العجز في الميزان التجاري بين الامارات وبريطانيا بلغ ١٩٨٦ مليون درهم في الأشهر الثلاثة الأولى من عام ١٩٨٦.

## السوق الرسمية حركة الاسهم اليوم الثلاثاء ١٩٨٧/٤/٧

الرمز	اسم الشركة	عدد الأسهم	القيمة	الارتفاع	الانخفاض	الثبات
١	بنك الكويت الوطني	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢	بنك الخليج	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣	بنك الكويت العربي	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٦	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٧	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٨	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٩	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

## السوق الموازي

الرمز	اسم الشركة	عدد الأسهم	القيمة	الارتفاع	الانخفاض	الثبات
١	بنك الكويت الوطني	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٢	بنك الخليج	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٣	بنك الكويت العربي	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٤	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٦	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٧	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٨	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
٩	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠
١٠	بنك الكويت	١٠٠٠٠	١٠٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠

## حركة اسعار السندات ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٤/٥

الرمز	اسم السند	سعر	تاريخ	الارتفاع	الانخفاض	الثبات
١	الصناعي القرضي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	نورجس كوتوال	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	بنك باريس الوطني	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤	بنك باريس الوطني	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥	كرونيك لونييه	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦	توليسونين فايما	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٧	البنك النمساوي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٨	الشركات السنية	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	الصدق الاقتصادي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠	شاربوناج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

## حركة اسعار السندات ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٤/٥

الرمز	اسم السند	سعر	تاريخ	الارتفاع	الانخفاض	الثبات
١	الصناعي القرضي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	نورجس كوتوال	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	بنك باريس الوطني	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤	بنك باريس الوطني	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥	كرونيك لونييه	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦	توليسونين فايما	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٧	البنك النمساوي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٨	الشركات السنية	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	الصدق الاقتصادي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠	شاربوناج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

## حركة اسعار السندات ليوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٤/٥

الرمز	اسم السند	سعر	تاريخ	الارتفاع	الانخفاض	الثبات
١	الصناعي القرضي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٢	نورجس كوتوال	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٣	بنك باريس الوطني	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٤	بنك باريس الوطني	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٥	كرونيك لونييه	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٦	توليسونين فايما	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٧	البنك النمساوي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٨	الشركات السنية	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
٩	الصدق الاقتصادي	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠
١٠	شاربوناج	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

## العملات في الكويت

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعتلتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي:

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٢.٢٢٢٩	٢.٢٢٣١
جنيه استرالي	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
مارك الماني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
فرنك سويسري	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
فرنك فرنسي	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ليرة ايطالية	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
دينار بحريني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
دولار هونغ كونغ	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ريال سعودي	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ريال قطري	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ريال عماني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
الين الياباني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦

## العملات في الكويت

كانت اسعار الذهب في السوق المحلية بعد ظهر يوم امس كما يلي:

الوزن	السعر
١٠٠	١١٠.٠٠
١٠	١١.٠٠
١	١.١٠
٠.١	٠.١١
٠.٠١	٠.٠١١
٠.٠٠١	٠.٠٠١١
٠.٠٠٠١	٠.٠٠٠١١
٠.٠٠٠٠١	٠.٠٠٠٠١١
٠.٠٠٠٠٠١	٠.٠٠٠٠٠١١
٠.٠٠٠٠٠٠١	٠.٠٠٠٠٠٠١١

## العملات في الكويت

بلغ معدل اسعار الفوائد للدينار الكويتي على المعاملات الجارية بين البنوك المحلية كما وردت للبنك المركزي امس كالتالي:

الفترة	معدل الفائدة
١ شهر	١٢.٢٢
٣ اشهر	١٢.٢٢
٦ اشهر	١٢.٢٢
١ سنة	١٢.٢٢

## العملات في الكويت

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي اسعار اسعار التقييمية على أساس متوسط اسعار لندن مقومة بالعملة الرسمية لبيع الدولار الأمريكي:

العملة	سعر
دولار امريكي	٢.٢٢٢٩
جنيه استرالي	١.٤٤٠٤
مارك الماني	١.٤٤٠٤
فرنك سويسري	١.٤٤٠٤
فرنك فرنسي	١.٤٤٠٤
ليرة ايطالية	١.٤٤٠٤
دينار بحريني	١.٤٤٠٤
دولار هونغ كونغ	١.٤٤٠٤
ريال سعودي	١.٤٤٠٤
ريال قطري	١.٤٤٠٤
ريال عماني	١.٤٤٠٤
الين الياباني	١.٤٤٠٤

## البحرين

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعتلتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي:

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٢.٢٢٢٩	٢.٢٢٣١
جنيه استرالي	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
مارك الماني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
فرنك سويسري	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
فرنك فرنسي	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ليرة ايطالية	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
دينار بحريني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
دولار هونغ كونغ	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ريال سعودي	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ريال قطري	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ريال عماني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
الين الياباني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦

## قطر

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعتلتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي:

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٢.٢٢٢٩	٢.٢٢٣١
جنيه استرالي	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
مارك الماني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
فرنك سويسري	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
فرنك فرنسي	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ليرة ايطالية	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
دينار بحريني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
دولار هونغ كونغ	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ريال سعودي	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ريال قطري	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
ريال عماني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦
الين الياباني	١.٤٤٠٤	١.٤٤٠٦

## الامارات

صدر بنك أبوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الأجنبية مقارنة بدمهم الامارات على النحو التالي:

العملة	سعر
دولار امريكي	٢.٢٢٢٩
جنيه استرالي	١.٤٤٠٤
مارك الماني	١.٤٤٠٤
فرنك سويسري	١.٤٤٠٤
فرنك فرنسي	١.٤٤٠٤
ليرة ايطالية	١.٤٤٠٤
دينار بحريني	١.٤٤٠٤
دولار هونغ كونغ	١.٤٤٠٤
ريال سعودي	١.٤٤٠٤
ريال قطري	١.٤٤٠٤
ريال عماني	١.٤٤٠٤
الين الياباني	١.٤٤٠٤

## العملات في الكويت

فيما يلي اسعار شراء وبيع العملات الأجنبية الرئيسية مقابل الدولار الأمريكي في سوق نيويورك امس:

العملة	سعر
دولار امريكي	٢.٢٢٢٩
جنيه استرالي	١.٤٤٠٤
مارك الماني	١.٤٤٠٤
فرنك سويسري	١.٤٤٠٤
فرنك فرنسي	١.٤٤٠٤
ليرة ايطالية	١.٤٤٠٤
دينار بحريني	١.٤٤٠٤
دولار هونغ كونغ	١.٤٤٠٤
ريال سعودي	١.٤٤٠٤
ريال قطري	١.٤٤٠٤
ريال عماني	١.٤٤٠٤
الين الياباني	١.٤٤٠٤







جابر العبد لله  
يقتتح السوق  
الخيرى لليونسكو



وصف البلاد مساء أمس الأول وفد من جامعة الكويت بدولة الإمارات العربية المتحدة الذين زيارتو لجامعة الكويت. والوفد مكون من (٤٠) شخصا. وقد قامت إدارة العلاقات العامة بـجامعة الكويت بعرض الترتيبات اللازمة فيما يتعلق بالسكن والأنشطة المختلفة سواء كانت رياضية أم فنية أم ثقافية بالإضافة إلى بعض البرامج الترفيهية منها إقامة مباراة رياضية بين فريق الوفد وفريق منتخب دولة الإمارات الكويت، وإقامة معرض للوحات الفنية والنسوم والأصوار والفنكوب الكويتي. وعمل برنامج لزيارة معالم الكويت، ويشتمل برنامج الوفد لهذا اليوم على التالي:



● الشيخ جابر العبدالله الصباح

يفتح الشيخ جابر العبدالله جابر الصباح محافظ العاصمة السوق الخيري الثاني الذي ينظمه نادي اليونسكو بإدارة النشاط الفني والثقافي وذلك يوم السبت المقبل والذي سيخصص ريعه لقرية حنان الكويتية في السودان. وسوف يستمر السوق من ١١-١٤ الجاري بفندق الهولندي إن.

**اليوم حفل تكريم  
خريجي الجامعة**

برعاية الدكتورة موضي الحمود  
عميدة كلية التجارة والاقتصاد  
والعلوم السياسية بجامعة الكويت  
يقام حفل تخريج طلبة الكلية للعام  
الجامعي ٨٦/٨٥ وذلك في الساعة  
الخامسة من مساء اليوم بكافتيريا  
كلية التجارة بالعميلة.

**اليوم عمليات الانقاذ  
البحرية بالحقوق**

ضمن الموسم الثقافي للعام الجامعي ٨٧/٨٦ تنظم كلية الحقوق بالجامعة ندوة بعنوان «تنازع القوانين في عمليات الإنقاذ البحرية» يحاضر فيها د. أحمد السمدان بينما يدير الندوة د. حسين الموجي. يذك في الساعة السادسة من مساء اليوم وذلك على مدرج حجازي بمبنى الكلية بالشويخ.

الثلاثاء المقبل الجمعة  
العمومية للاتحاد

تتعدّد الجمعية العمومية العادية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة - صباح يوم الثلاثاء المقبل ١٤ الجاري. وذلك لمناقشة التقريرين الادبي والمالى للعام الدراسي ٨٥-٨٦.

● **في سعد الماشل**

اليوم ختام اسبوع

**الطالب التربوي الرابع**  
يختتم في الساعة السادسة من مساء  
اليوم أسبوع الطالب التربوي الرابع  
والذي افتتح صباح يوم السبت  
الماضي. وسوف يتضمن برنامج اليوم  
التالي:

في الساعة الرابعة مساء إقامة حفل للمنفوقات مع تكريم المشاركات

باسمها ومسابقات الجمعية. وفي الساعة السادسة مساءً أقامة حفل لتكريم راندي الجمعية السابق والحالي وكذلك تكريم الهيئة الادارية والسابقة واعضاء هيئة التدريس الجدد وتكريم المشاركين بانشطة الحفل ومسابقات الجمعية. وسيقام الحفل كافتتر باكلية التربية بكفان.

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing a suit and tie. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The image is framed by a thick black border.

**کتبت نوار الملیقی**

شهدت الجامعة في الأسبوع الماضي  
إبادة صعبة عاشها الطالب  
الجامعي في قلق وقرع طيلة أيام  
التسجيل لكن كلية الآداب شهدت  
تطوراً ملحوظاً في فترة التسجيل  
وتفويهاً جديدة لم تلهمها من قبل.  
لهذا فانه يمر (الرأي العام) ان  
لنكتفي بالذكور محمد رجب النجار  
ويستدعي التوجيه والإرشاد  
ليتمسك عن هذه التفريبات  
الجوهرية التي اشدت الطالب  
الجامعي اولاً وأخيراً حيث تفصل

ملاحظات:  
 ١- باختصار وأوجها في نقاط هي:  
 أ- دراسة التوسيع مركبة في كلية  
 الطب في سنة ١٩٦٣ وقد انقسم  
 الطلاب في كلية الآداب قبل انقسم  
 إلى قسمين: قسم العلوم الطبيعية  
 والخاصة في كلية الآداب في كافتيريا  
 كلية الشريعة، والقسم الثاني  
 لتسجيل المظالمات الجامعية التي  
 تقدمها كلية الآداب لطبقة الجامعة  
 وذلك وكافتيريا سكن الطلاب  
 بالتوسيع وهذه المظالمات الزامية  
 وتصل (١٠٠) لفة  
 عربية/تدريبات ليلية، (١٠٢) و  
 لغة عربية/فترات وتخصص ادبية  
 (١٠٢) و تاريخ حضارة اديبة  
 المظالمات  
 الاختصاصية  
 فقه (١٠٢) لغة عربية/آداب  
 (١٠٢) تاريخ (١٠٢) تاريخ  
 عربية/آداب ١٠١ عرب/فانسان

المهرجان الشعري  
لاوائل الطلبة

تقيم وزارة التربية مهرجاناً الشعرى  
الأول بين الفنانين والفنانات بالمرکز  
الثقافى فى مسابقة التتبع العربى التى  
أقيمت على مستوى الفنانين  
التعليمية الخمس للصفحات  
المتوسطة والثانوية وسوف تجرى  
هذه المسابقة بأشرف أعلام النشاط  
الدرسى وبالتعاون مع التتبع الثانى  
فى الفترة الصباحية من ١٢ - ٢٠  
أبريل الجارى على مسرح مدرسة  
زيت الزيتون للبنات، وهذا وقد  
شكلت اللجنة إدارة تحكيم المراسلة  
بإشراف الوزارة التى أتمت لائحة  
العربية الدكتور أحمد سلق الحارثى  
وعقوبة كل من محمد محمود كرم  
والعربيين الجبوريين شامى  
عبدالعزیز محمد-إبراهيم العسوي  
الشراوى طاهر محمد، درويش  
حمودة أبوإلدا.

نفسه الكليات الأخرى كما أصبح الدخول إلى صالة التسجيل بأوقات الصباح وأوقات محددة على مدى أيام السبت، وكذا خصصنا ثلاثة أيام للطلاب وثلاثة أيام للبنين ومن الحاجات المهمة، التي تدخل ضمن هذه الفترات الجديدة عملية إحصاء المقاعد في الكليات الأخرى والتي خصصت لدراسة مقررات كلية الآداب قصد المتطلبات الجامعية والإلزامية والاختيارية، فهذه المتطلبات لا تدرس فقط بكلية الآداب لكنها تدرس أيضا في باقي الكليات فمثلا في كلية التربية لها (٦٨١) كرسيًا بكلية العلوم حججها ٥٧٨ كرسيًا، كلية التجارة حججها ٥٧٧ كرسيًا، كلية الهندسة حججها ٣٢٧ كرسيًا، كلية الطب حججها ٢٠٠ كرسيًا، بكلية الهندسة للمساعد حججها ١٦٩ كرسي، كلية الحقوق حججها ٢٤٨ كرسيًا، كلية التربية حججها ١٤١ كرسيًا، أما بالنسبة للمقررات المشتركة بين كلية الآداب والتربية فقد أعطيتنا كل كلية الآداب والعلوم حتى يكون التسجيل مركزيًا في كلية التربية من باباء تخفيف الأزدحام.

وما يذكر أن التسجيل في كلية البنات بالنسبة للبنين أصبح له شروط تطبيق رفعا لأول مرة، (١٩٩٠) وأن يكون الطالب قد أنهى (١٠٠) وحدة وما فوق أي علم والتخرج وأن يكون هناك تناظر في جدول الطلاب.

[illegible]

تلفون ۸۱۷۶۵۱ / ۸۱۳۴۵۴

دَلَّ عَلَى الْإِسَاءَةِ

[illegible]

الإعلان المصوت في الرأى العام يخدم المعلن والمستهلك



## في محاضرة للدكتور عصفور بكلية التربية الاساسية

### هناك فصائص مشتركة بين النظريات النقدية المعاصرة

### الوعي النقدي للنظريات الأوروبية طريقنا الصحيح للخلاص من هيمنتها علينا

كتب: فتحي ذيب

ضمن موسمه الثقافي السابع اقامت كلية التربية الاساسية مساء امس الاول ندوة بعنوان «النظريات الادبية المعاصرة» للدكتور جابر عصفور.

في البداية قام المحاضر بتحديد المصطلح «العنوان» الذي تدور حوله المحاضرة والذي يقتضي تعريفاً دقيقاً لمعنى النظرية في الدراسة الادبية.

فالنظرية كما يقول - في مجال دراسة الادب - هي نسق من المفاهيم والتصورات التي تفسر الظاهرة الادبية، محددة وظيفتها ومهامها وادائها، وهي بهذا المعنى - نسق من المبادئ او القيم التي تستند - في جانبها منها - من التاريخ الادبي، ولكن على نحو يرتبط فيه النسق الذي يحدد الظاهرة الادبية باللمحة التاريخية التي تولد منها وعندها وفيها، والتي تجعل منه آخر الامر - شكلاً من اشكال الوعي الاجتماعي، او عنصراً من العناصر المكونة للبناء الفكري العام للمجتمع في لحظة من لحظاته التاريخية المصطفة او المنقطعة.

والنظرية - بهذا المعنى - يمكن ان توصف بانها ادبية او نقدية حسب طبيعة العلاقة التي تصل بين الوعي النظري الذي يصفوها والظاهرة الادبية، فالنظرية الادبية هي بمثابة الوعي النظري المباشر بالظاهرة الادبية، او هي اللغة النظرية الاولى المباشرة التي

لصف بها الظاهرة الادبية ونفسها.

اما النظرية النقدية فهي اللغة النظرية الثانية التي نصف بها اللغة الاولى.

ويؤكد الدكتور جابر ان ان هذا التمييز بين النظريتين الادبية والنقدية مهم لانه يقي على كثير من الخطأ ويحدد لنا المعنى الذي نتحدث عنه تحديداً صارماً فلا نلحق منه الى غير، بالإضافة الى انه يكشف لنا عن ان العلاقة بين الذات الواعية وموضوعها ليست متطابقة او واحدة في الحالتين، فإذا كانت الذات الواعية في حالة النظرية الادبية موضوعها الادب، فان هذه الذات الواعية في حالة النظرية النقدية تتكلم عن الذات الواعية في حالة النظرية الادبية، ولذلك تصبح موضوعاً لنفسها، او معطى لوعيها، وذلك يساعدنا على تصحيح هذا الفهم واكتشاف سلامته.

تاريخ النقد الأوروبي والعربي

ويكشف لنا الدكتور جابر عن اهم فارق يمكن ان يلحظ الاذهن وهو يقارن بين النظريات النقدية القديمة والنظريات الحديثة والمعاصرة الا وهو الوحدة في مقاربتنا للنقد والادب في مقابل الصراع في مقاربتنا النقد العربي يؤكد المحاضر وجود تشابه في هذا التاريخ فخلال المراحل التاريخية في التاريخ الأوروبي والعربي كما يقول لم تكن هناك سوى نظرية ادبية واحدة متسجمة في كل تجلياتها هي الكلاسيكية، ونظرية نقدية واحدة متسجمة في كل تجلياتها هي المحاكاة، وخلال المرحلة البرجوازية الصاعدة في كل التاريخين

لم تكن هناك سوى نظرية ادبية واحدة متسجمة في كل اشكالها الرومانسية ونظرية نقدية واحدة متسجمة في كل تنوعاتها هي نظرية التعبير.

واضاف ولكن هذا الوضع الاتحادي المنسجم سرعان ما اخذ في التغير كلما مضى في المرحلة الحديثة من ناحية ونشأ في المرحلة المعاصرة من ناحية ثانية، وهنا تختفي الوحدة ليظهر التمدد ويؤول الانسجام ليظهر الصراع بين النظريات المتعددة.

ثلاثة اتجاهات في النظريات النقدية

وحول تعدد النظريات النقدية والادبية اشار المحاضر الى وجود ثلاثة اتجاهات اكثر بروزاً من غيرها في تصنيف النظريات النقدية اول هذه الاتجاهات يصنف النظريات المتعددة على اساس من علاقاتها التابعية بفرضها من العلوم الانسانية المتعددة مثل علم التاريخ وعلم الاجتماع وعلم النفس وعلم اللغة واللاتروبولوجيا وعلم الانسان، وذلك على نحو اصحبتا نسجم معه عن النقد التاريخي او الاجتماعي او النفسي او الثقافي او الاقتصادي.

اما الاتجاه الثاني لتصنيف النظريات النقدية فيقوم على وصلها بنظريات فكرية اوسع او بذهاب فلسفية كبرى مثل الماركسية او فلسفة الظواهر والوجودية.

اما الاتجاه الثالث فهو ذلك الذي يحاول الحفاظ على استقلال اسواق الوعي بالظاهرة الادبية من ناحية ويحاول اكتشاف علاقات خفية تميز بينها من ناحية ثانية، وكانت بداية هذا الاتجاه شكئية في منطقية في الاربعينات وسرعان ما اصحبت بنوية شكلية منتصبة الخصائص المشتركة

وتحدث الدكتور جابر عصفور بعد ذلك عن الخصائص المشتركة بين النظريات النقدية المعاصرة عندما اجملها في النقاط التالية:

اولاً، ان كل نظرية تبدأ بانقطاع معرفي وتتطوى على نسق تصويري.

ثانياً، ان كل النظريات النقدية المعاصرة تقف على نوع من التنازع المعرفي الذي يستلزم فيه النقد الادبي نهجاً نوعياً.

ثالثاً، ان من مخرج كل نظرية نقدية معاصرة، الى الان، ينطوي على نموذج تصويري مرتبط بعلم من العلوم.

رابعاً، ان الصراع بين هذه النظريات لا يمنع من وجود علاقات حوار تكتسب بها كل نظرية في تأكيدها لنفسها وجدانها مع غيرها.

خامساً، ان الفوارق المعرفية الهائلة التي حدثت مؤخرًا في العلوم الانسانية والطبيعية والتي اطلت منها النظريات النقدية المعاصرة قد جعلت من هذه النظريات اسلماً بالغة الغنى والتعقيد في الوقت نفسه.

سادساً، ان حركة السهم في اغلب النظريات النقدية



جانب من الحضور

## في ديوانه قراءه في صحيفة يومية

### عبدالله شرف : قصيدته ابداع يساند الانسان في محنته

### الغنى الشعري نوافه العلم بالمشق والجميل

ان عبدالله شرف يضرب في الأرض، والارض لا تستجيب .

حياتي تقضت  
وحزني تفجر  
وحلم الهوى مات  
حلبي المخور  
وساقاي تحتي  
حطام تكسر

عبدالله شرف يسقط في الحلم، والحلم اكتشاف، وسفر، وانفتاح على العالم، ورحلة نحو الانماض، نحو المجهول، والا معقول، ان الحلم لدى الشاعر لا يلاجلنا، لا يصمدنا، لا يخلق واقعاً، واذا ما زلنا الغلاف الخارجي ليظهر الحلم، خرجت اليها امرأة ما يندبها الشاعر، امرأة هي الاخرى في حالة سكون، واستكبات لشيء، فهي لا تتشارك في فعل التفرغ، وتلبس الحدث، وسقوط فعل الجنون، والفرابة، والذهشة.

ان القضية تكمن في هذا (الانقضاء)، رجل عاشق يحب امرأة، يقضي بصرها، يصطلي بحجم وصلها، وقد يتكلم (الحلم) وسقوطه اذا تلاقي الماشقان في عالم الغرام، وينكس، يخوضومض هذا الحلم، يذوب، يتفكك، ينتهي، فهل هناك ما يعرق الشاعر بعد ذلك ؟

فاقضي يا فتاتي  
واسمعي حلو النشيد  
ذاك قلبي  
جاء مشتاقاً اليك  
هاضماً في الذنوب  
يجعل الخيرات ربي  
في حياي راحتيك

ان القصيدة لدى عبدالله شرف تغرق في الحس الموصوف، وتتشبك مع الواقع دون ان تهز بقوة، ومن خلالها يبدأ الكشف، والفتح الشعري الجديد، والقصيدة تلتقي مع المألوف، وانزلت الى التجريد، والقرب من الصورة الظاهرة ولم تتح بفتح الابواب نحو الرمز الخفي، الرؤى توقفت على مشارف الخارج، والقائم، ولم تتساق نحو تخوم عالم داخلي، ما يشرق حتى زمن القصيدة.

القصيدة منتشرة الاجزاء، مكسورة الجمل، فلا يلائق الضيق راكدة في بحيرة الوجد، واخرى قد نضب محتواها وتجرت من رغبة الفيض والفيضان في نهر الحياة، ونبع التروية القوية.

لا تقضي  
فالياس حطم مركبي  
ولتسمعي همس الخواذ

## اصدارات جديدة

القبيلة الازرية في كتاب

● نيويورك - تصدر الغدانة الاميركية كاترين هيبون كتاباً بعنوان «قصبة القبيلة الازرية» بقلم ريتشارد وولس.

استطاع المؤلف في هذا الكتاب ان يعطي صورة متكاملة عن مصدر وتطوير الاسلحة النووية وقد تتبع القصة منذ الثورة التي حدثت في مجال علم الطبيعة في نهاية القرن الماضي حتى سقوط القبيلة الازرية على كل من هوشيميا وتاجازاكي.

ويضم ان المؤلف ليس من العلماء الا انه استطاع ان يتناول الحقائق العلمية ببساطة وان يستحضر على اهتمام الكاريوك ومن اهم سمات الكتاب انه استطاع ان يعطي القارئ صورة سريعة لتطور هذا السلاح الجبار الذي لم يتصور العلماء انه يمكن ان يكون فعالاً في هذا الوقت القصير.

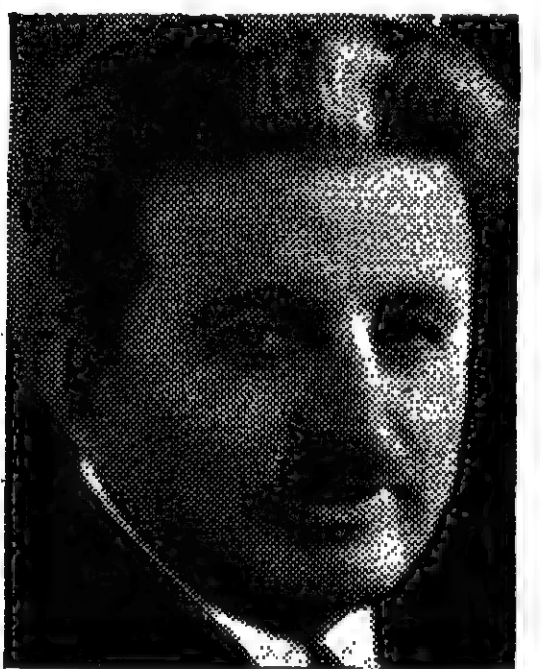
نجاح الملكة الافريقية

● نيويورك - تصدر الغدانة الاميركية كاترين هيبون كتاباً بعنوان «نجاح الملكة الافريقية» .. وقد استوحى هذا العنوان من فيلم اخرجته جون هيبون عام ١٩٥٢ وتأسست فيه المؤلفة البطولة مع هيري بوجارت والفيلم مقتبس من قصة بقلم س. فورستر.

ويحكي الكتاب كراتيات المؤلفة ايام تصوير ذلك الفيلم الذي جاء من مخرجها الرمانسية والمغامرات وتقع أحداثه في شرق افريقيا خلال الحرب العالمية الاولى وقد استمر تصويره ثلاثة اشهر في كل من زيمبابوي وغاندا.

واوضحت المؤلفة انها اعتمدت على عدم قبول بطولتها هذا الفيلم الا ان هذه التجربة اصحبت من التجارب التي تعزز بها مما دفعها الى تسجيل احداثها في كتاب.

## ترجمة فرنسية لكتاب امين الريحاني



أمين الريحاني

في طبعه انيق، وتجليد فاخر، صدرت عن دار النشر والتوزيع «بيت المستقر» الترجمة الفرنسية لكتاب الشهير الذي كتبه الملك امين الريحاني باللغة الانكليزية، الا وهو «كتاب خالد» وذلك بعد صدور ترجمته باللغة العربية عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت.

البروفيسور الدكتور فكتور الك، القيم على والسلسلة الادبية في الدار، قرأ وكتب خالد في الانكليزية، الموضوع بها اصلاً، ثم في مخطوطة ترجمته الى الفرنسية، قبل اهتمامه بنشرها واصدارها، ثم في ترجمته الى العربية، ولهذا المناسبة، كتب يقول: «وما كان لنا ان ندم بمطالعة هذا الكتاب المقتوح بالنفس الى الترجمة الفرنسية التي قام بها الدكتور نجيب منصور زكا مدير معهد الفغات في جامعة ليل الثالثة، من جهة اخرى، وقد تم التنسيق بيننا وبين لجنة متحف الريحاني لاصدارها مما خلال عامنا الجاري، الذي يشهد مرور خمسة وسبعين عاماً على صدور الاول لكتاب خالد باللغة الانكليزية في نيويورك، وانقضاء مئة وعشر سنوات على ولادة امين الريحاني».

على ان يقول (ان من يقرأ «كتاب خالد» ممناً فيه الفكر، تبين له بشارة الريحاني الى الغرب، ولا سيما اميركا، فهو يتوجه اليها بلسانها، ويحمل بين يدي كتابه ونشره تراث الشرق في تجلياته المتكررة ادياناً وعقائد وعرفاناً، ولكن رسالة الريحاني كانت تهدف الى جمع الماء والنار، الشرق والغرب، في فعل ايمان عالمي، السمات، جميع ما في كتاب خالد، يتجه نورا هادداً، نحو ذاك المذبح، مجمع البحرين، حيث تقف الاضداد في احادية الروح الكونية.

(ان مقولة «الشرق والشرق والشرق» ولان يلتفتها باطلة في نظر الريحاني، فالفكرة الرائعة لسائر الافكار في كتاب خالد، على تنوعها، تتجه الى التوفيق بين الشرق والغرب اقتداء للعلم المتخبط في تناقضاته).

ويقول الدكتور فكتور الك: (ويتوارى انفتاح الريحاني في شخص «خالد» على جميع الاديان، انفتاحه على الشرق والغرب معاً، وضلاله الفكري والسملي للتوفيق بينهما وتكاملهما لما فيه خير الانسانية قاطبة).

ثم يقول: «وإذا جاز لي ان اخلص فكره في هذا المقام، قلت ان الشرق والغرب - في رأي الريحاني - هما توتان لم واحدة، هي الحقيقة».

## الفصاحة والبيان في التاريخ العربي

الفصاحة سلامة اللفظ يشرق على لسان الفصيح، وما ذلك الا من طبيعة البيئة التي ما كان أهلها الا الفصحاء، ويعني ذلك أنها ذات وقت، قد لا تستمر سمدية يطول بها الزمان.

فالعرب في الجاهلية وفي الصدر الاول من صدر الاسلام كانوا الفصحاء، اذا تكلموا لم يلحنوا، فتم لعلماء اللغة ان يخذوا قانونها اذا ما نطق عربي سألوه أو لم يسألوه، فالفصاحة الوقت تنتهي، اما البيان فانه الانطباع أخذ من طبيعة ما حفظه من التراث، كانا البيان اذا ما تم به الانطباع يتخذ شكل الاحتراف ليكون على صورة اخرى الهبة وهيها الانطباع وصاحب البيان يصنع الهبة لمناشئ البيان.

فمن يد من الخطاب يعقري هذه الامة تجرني كلمته كما اكثر كلامه فقد ولد فصيحاً، واستوهد البيان من هذا القرآن. كتب لعمرو بن العاص الامير في مصر يقول: «بدني انه قد فشت لك فاضية من المال، فمن أين لك هذا؟» فليدق قارني نكهة هذه الكلمة «فشت» وفاضية ما أجملها، وتكلم مرة اخرى بحسب نفسه: «اني لاشي مرة الجيش» فكم من الفهم لكلمة «مزة»؟ مسؤوليته... تباعد ذلك عليه وعلى الجيش، بل وعلى الاسلام كله اذا ما وقعت المزة!

وهذا عاي كريم الوجه يقول: «اذا اقتبلت الدنيا على احد أبستة محاسن غيره، وان أدبرت عنه سلبيته محاسن نفسه» وهو يقول: «ما واجهت رجلاً الا أعاني على نفسه» «لان الخوف يركبه، لان الهبة ترجفه، فيصير اتمام عاي خضيمه حين هزم نفسه بالخوف منه.

وهذا معاوية قال يوم سعى وراء امر حصص عبدالرحمن بن خالد بن الوليد، اكل عسل اهداه اليه معاوية، قال معاوية التامة البيانية تحمل ما يعلا القراطين عن هدم معاوية: «ان الله جنودنا من عسل» وجلس معاوية للناس يتكلم الكبار من قومه، فاقبل جارية بن قدامة، يرسل له التذية الى معاوية، فسال معاوية جارية وقد كان يمر به: «من أنت؟» «قال بضمح الاكابر» «انا جارية بن قدامة» فقال معاوية: «ما اصبحت قومك حين سموت جارية! فسمع الشيخ رجب: «فهل اصبحت قومك حين سموت معاوية؟ وما معاوية الا كلمة عوت فاستوت» «فقال معاوية: «تعال يا جارية» ويجلسه بجاء، به يقول لمن جلس من أهل الشام: «هذا من كبراء قوم» «وقد كان معاوية قوما قبل كل شيء ويكل شيء».

والمؤمن وقد اقتص على اخيه وحفل المجلس بالكبار، فاذا عمرو بن سعيدة يلق على رأس المأمون ويقرظه، فقال المأمون: «اسمعوا... هذا عمرو بن سعيدة كان بالاسم يقول المأمون واليوم يقرظني، وهذا الفضل بن الربيع جالس بالباب وقد أعد لي قداماً من حديد ابدله لحي الامين بقيد من فضة، فالصملة الذي اهدني الممو عذماً، ثم يقول الكلمة المجدبة: «لو عرف الناس ممتة الممو لدي لتفروا الي بالذئب».

محمد زيدان



جابر جابر

المعاصرة، ان لم يكن كلها، تنحى الى فاعلية الدال وتعدده وحركته اكثر من احادية المدلول او سكونه.

سابعاً، ان كل النظريات النقدية المعاصرة تنطلق من تسليم اساسي بالنظرية الكلية الى الظاهرة الادبية.

ثامناً، ان مفهوم النقد قد تحول مع هذه النظريات المعاصرة على تحول يمد سمه النقد بمثابة زجاج شفاف محايد تنظر من خلاله العمل الادبي بل اصبح النقد الادبي خلقاً موازياً للعمل الادبي وذلك بالمعنى الذي يتحول معه النقد الى كتابة والنقدية النقدية الى انشاء.

تاسعاً، تتفق النظريات النقدية المعاصرة على انه لا مجال للموضوعية المطلقة او الحياد المطلق فالتنقد انشاء او انتاج جديد يصنعه الناقد في عمل ادبي سابق الانتاج.

عاشراً، تتطوى النظريات النقدية المعاصرة في مجملها على ما يمكن ان نسميه مركزية الحاضر وذلك بالمعنى الذي تنطلق فيه كل نظرية من حاضرها الخاص لتعبر قراءة كل اعمال الماضي، معيدة انتاج دلالة القديم في ضوء ما هو واقع في الآن واخيراً ان تعدد النظريات النقدية المعاصرة والوفرة الهائلة لاسطحاتها الجديدة وطرائقها التفصيلية في التحليل كل ذلك جعل هذه النظريات ذات طبيعة تخيوية بمعنى انها مارت تاجا لنخبة تتكون من صفوف من المتخصصين واصبحت استهلاكاً لنخبة اخرى من اقل القلائد.

موقفنا من النظريات النقدية

وفي نهاية المحاضرة تحدث الدكتور جابر عصفور عن كيفية تعاملنا مع هذه النظريات قائلاً: ان المبدء علينا في التعامل مع هذه النظريات لا ينحصر في ضرورة الوعي بهذه الخصائص الاساسية المشتركة او الوعي بابعاد الصراع الايديولوجي بين النظريات بل يتجاوز ذلك الى ضرورة وعينا بشراى المركزية الأوروبية التي تتطوى عليها كل هذه النظريات ولنتنبه دائماً الى ان علاقتنا بهذه النظريات تستحيل ان علاقة تصديقية غيبي اذا تخيلنا نحن وعينا النقدي في التعامل معهما او اذا اغلطنا المغايرة بين خصوصية سياقاتها التاريخية وخصوصية سياقاتها التاريخية الذي يصوغنا بقدر ما نصوغه.



عبدالله شرف

وواجوبي  
فالقبيل يهتف : ان رآك بجاني  
ولتحملي عهدي  
فحيك غالي

هذه هي الرؤيا التي يحاول من خلالها الشاعر عبدالله شرف ان يخلق الحياة، لا ان يدور حولها.

ولما تصفه روح عذبة معذبة، نحو التماسي.

وإذا كانت هذه القصائد قد اطلقها الشاعر في الفضاء الانساني والوجود فهو بكل بساطة يقاوم بصير، وجهد، وايام عميق للتوصل نحو ما هو جميل وانساني، نحو قصيدة تفرج الحصار، والوهم، وزيف الحلم، نحو كتابة تساند الانسان في محنته وتكون، عاصماً له ضد الماسي، الهزائم، والفقر، وفساد الحياة.

وتيقن رغم الهوم صبية  
وانشودة  
وتيقن رغم الندوب  
سنايل امن  
ولحننا شجيا  
ونورا قويا

ويذكر قدم الشاعر (عبدالله شرف) تجربته التي تحاول البحث عن اصالتها واتكافها، ويستغل اللغة الشعرية تقدم اختلاط من خلال الصور والتراكيب ليحقق الشاعر ذاته ويغير انواته الفنية ليوافق العالم بالمدى والجميل والمتعمق، ان القصيدة الجديدة هي المنة والوعدة، هي الفن والذهشة.

علي عبدالفتاح

موقف

رؤوس من التوم

في الاساطير الرومانية ان جوبيتر، كبير الالهة، طلب من احدى تضحية فقد فرض عليه ان يقدم فيها رؤوساً لم يحدد نوعيتها، علماً ان العادة آنذاك تقضى ان تكون رؤوساً لكائنات حية، انسانية او حيوانية.

وقام هذا الشخص بالتضحية، لكنه قدم رؤوساً من التوم.

لم يقض جوبيتر، على العكس، قال للشخص: «تساعطك ما تريد». لك انك اثبت انك جدير بالحوار مع الالهة».

ان يكتب الانسان، اليوم، هو ان يثبت انه جدير بمثل هذا الحوار.

طفولة اللغة

الحقيقة «ضائعة» دائماً، ذلك ان المعنى «غائب» المعنى شرط لتجده. فهو ليس جاهزاً، وليس حضوراً مسبقاً، المعنى تنويع، ثوب من الحب، انتظار. لا ترضه، بل يجيئنا «طفلاً» مع شمس كل يوم.

هكذا، لا يجوز ان نشكو من «ضياء» الحقيقة. على العكس، يجب ان نشكو من الفكر الذي يراها «موجودة» جاهزة، كاملة ومطلقة، ومتطابقة

## سلسلة المعرفة اللسانية

دار توبال للنشر، مطبعة جديدة لاصدار الكتب في المملكة المغربية - الدار البيضاء يساهم فيها الشاعر والباحث الادبي محمد بيتس.

الكتب التي صدرت عن الدار حتى الآن، متميزة في موضوعاتها واناقته، بين يدينا واحد منها عنوانه: «اللسانيات واللغة العربية» .. نماذج تركيبي ودلالية، تأليف الدكتور عبد القادر القهري.

الكتاب من جزئين ويصدر ضمن «سلسلة المعرفة اللسانية» الخاصة بالدار. وهي سلسلة تروم اصدار مراجع اساسية في العلوم اللسانية، ذات مستوى علمي رفيع باللغة العربية، وستؤدى القارئ بنوعين من الكتب:

كتب تقريب المادة وما يغطيها، من علوم فرعية كالصوتيات والتركيبي والدلالة والمجموع، واللسانيات اللسانية والاجتماعية.

كتب تجل اجتهادات نوعية في تناول الظاهرة اللغوية، او اللغة المحققة، نظرياً وتطبيقاً، وبوظيفة ومطورة للجهزة التصورية والمنهجية والصورية التي تترافق وتتجسد في العلوم اللسانية والعلوم الدلالية.

في الكتابين تسعة فصول هذه عناوينها: ملاحظات حول الكتابة اللسانية - في الموقف المعجمي - إشغال الرتبة والبنية الاساسية للجملة - البنية الداخلية للمركب الاسمي - المراقبة الوظيفية والمراقبة المعادنية - المراقبة على صفة بعيدة - النطاق، الربط الاحالي ومبدأ الانسجام - تدريب اللغة وتدريب الثقافة - المصطلح اللساني نموذجاً - من التصدير: دور اللساني ان يبحث في خصائص اللغات، وطرق اكتساب الطفل لها، حتى يصطبها ويضرب سمات الاتصال بينها والتأين عن بعضها البعض، محدداً بذلك ما يندرج ضمن الكتلان اللغوية التي تدون «المعنى الذهني» البشري الذي يتبع اللغوي، وما يندرج ضمن البرامترات التي قد تحققت اللغات في تثبيت فيها. - دور اللساني كذلك، ان يطور الاديوات التي تساعد يستعمل اللغة على الانتقال من صرامة واعية للغة الى معرفة راعية، ويعمل على تجديدها حتى تقل كافية وصفها وفدياً ومنهجياً.

مع الواقع الذي يؤمن به، ذلك انه قد يلا عقل، ولا حقيقة.

ان علاقة الفكر العربي بطفولة اللغة، بالسؤال والذهشة، هي الضائقة، وتلك هي المشكلة.

إبادة

حين يقال «العرب» اليوم، لا تدخل الموسيقى او الرسم، او حتى الشعر في مضمون هذا الدول. لا يدخل العلم او الفلسفة. ولا تدخل الصداقة او التقدم.

ان كلمة «العرب» اليوم، بوصفها دالا، تشير اليوم، على العكس، الى الشهوة للسلطة والمال، والى الصراع من اجلهما. وفي هذه الشهوة، تباد الطاعة العربية الخلافة اباداً منظمة، كل يوم في كل مكان.

الكونية

الكونية بعد اساسي من الابعاد التي قامت عليها الرسالة الاسلامية وقام عليه الفكر العربي الاسلامي.

في نتاجات السائد، يتلاشى هذا البعد. تذخر في أنظمة ودويلات. وأخزون بالتقزم في مذاهب، وطوائف.

الثقافة السائدة

تنمو الثقافة وتزدهر في الحوار، لكن لا حوار في الثقافة العربية السائدة انها شقائق كمثل السياسة السائدة.

أدونيس

نحن من النحل



الحلقة  
الثالثة

الذي يدل دلالة حسيمة بان يورنام لم  
يغادر مجاهده، وتقرر الهزيمة  
السياسية - التي كان لها أكبر الأثر في  
خلع الجنرال بيهون- ان هناك أكثر  
من عشرة آلاف سجين سابق يتعيشون  
على الحدود بين التيميزيل  
والاريجتين، ولم تكن الحركة الدائرية  
التي انتشرت في بعض بلدان امريكا  
الجنوبية والوسطى في مقدماتها  
البرازيل والارجنتين سوى نتيجة  
مطابقة لنشاط هذه القوة السريّة  
التي تعيش في عزلة تامة بعيدا عن  
المخبر، وبذلك حدد «ويونثال» مكانها  
بالضبط مقابل انها منتشرة ضمن  
خطينين متوازيين خط - ٤ وخط  
- ٥- في مقاطعة تشيلي  
الغربية... ان بالقرب من «ريو  
ديغرو» وشحات بات، - اما يورنام  
فقد بلغته ان كل مستعمرة ابلجوا

استخباراتها عدا على يواسفة الجنرال و تبحر بوجوب الاستفصاف في هذا الحقل للتكديف و وكان و تحيل الكارز و رئيسا لها .  
هو يروي انه عام ١٩٦٦ اتصل بي في عام ١٩٦٦ كان يقبل تحت « شالبي » السري و شخشيعة هامة في سوريا خلال ايام ا و بعد ثلاثين يوما و ارجا بيوفا و علي الرحلة اواسفة و لمدة عشرين يوما : شاطيء « ارجين » اولف المنيش و يستدل من التحقيقات المهندس اليهودي سر عمل عملية اختطاف بيوفا سافر الى اترن ١٩٦٤ .

قدر له ان يتحكم بمزاجه وعواطفه  
وسيطر على كل سكوته .  
وعندما كان هتلق بسسمى خيلته في  
المحاجه لا رايه ان يحمو من الوجود  
خلفاه اني كانوا يشعرون في  
حقهم بخلافته، وكنت في وصيته،  
"اني لا تظرو لي اني مشي شتر الدايخ  
هيران، غورخ من الحزب وابها  
منه جمع الحقوق التي خوله ابها  
مسرود، المعشرين من خزيان عام  
١٩٤١ . كما اني قترد "هفريخ  
هملن، القائله للحرس ووزير  
الدائيه، من الحزب ومن جميع  
مناصبه في الدوله .  
وسا: بورمان اي العمل لد ان قتر  
هتلق الموت . د علي الرغم من كل  
ولاءه للديمقريه، لم يكن راغبيا في  
يشاطره موته اذا استطاع تجنبه .  
كدن ان كل من يتشدق في حياته،  
الم سلطان واما الكوايسيل، وكان في  
وسع عزم الجبر متوثبين ان يؤمنه  
له ، شريطة ان يحاول اغتصاب  
ساعه بسوت القوسر، الخوفاني

A 10x10 grid with some cells shaded black. The grid is labeled with Greek letters at the top and bottom. The top labels are  $\alpha$ ,  $\lambda$ ,  $\nu$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ , and  $\iota$ . The bottom labels are  $\alpha$ ,  $\lambda$ ,  $\nu$ ,  $\gamma$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\zeta$ ,  $\eta$ ,  $\theta$ , and  $\iota$ .

أقوى:

١- مطربة فرنسية شهيرة، ٢- ممثل مصري، ٣- أراذ - فرع، ٤- متشابهاً، ٥- جريدة لبنانية، ٦- ثنائي حمد، ٧- سقي- ناس، ٨- علم مؤلف بمعنى ميسر، ٩- متشابهاً - متشابهاً.

عمودي:

١- حلمي، ٢- مدينة في سورية، ٣- أسبع - مدينة في فلسطين، ٤- يخفق - متشابهاً، ٥- حراف في جز - كمكسبة، ٦- شهر ميادي - ماركة صابون، ٧- مذهب، ٨- نصف قطر، ٩- قط - احزان، ٨- من الحضرات - فكرة، ٩- دولة مسيحية - يتخاد.

[illegible]

ابحث عن الكلمات في كل الاتجاهات، الحرف لا يستعمل إلا مرة واحدة. الحروف غير المستعملة تشكل بالتسلسل الكلمة الضائعة. يجب البدء بالكلمات الطويلة.

[illegible]

١٠/٢٢ إلى ١١/٢٣  
تتمرد هذه الأيام بمعتقد كبيرة في لا  
الأسواق القدامى.

العرب  
١١/٢٣ إلى ١١/٢٤  
سجن من بينهم بمعتقد عليه  
بلكاء حاد وقدره على المعاء.

القدس  
١١/٢٢ إلى ١٢/٢١  
تنتكس بفسك تساعد في تخد  
المصاب.

الجدي  
١/١٩ إلى ١٢/٢٢  
شد الانصباح لا يجل الامور. لا  
مع مسؤول يشكو بالتقال.

الدول  
١/٢٠ إلى ٢/١٨  
رغم عدم تنكس بالآخرين لكن لا تت  
استراهم.

الحدوث  
٢/٢٠ إلى ٢/١٩  
اضطراب الذهني يعيق جهود  
العمل.

٢/٢١ إلى ٢/٢٢  
تقدم في صحة الاكابر يسعدك  
كثيرا، المحيط بابك فانكثذ الفرصة  
ونفذ ممرعاته.

الكويت  
٢/٢٠ إلى ٢/٢١  
رسالة هامة تنكس قريبا.

الجزائر  
٢/٢٠ إلى ٢/٢١  
امنية دولية ظلت تراوكت كثيرا تتحلل  
هذه الأيام.

السرطان  
٢/٢١ إلى ٢/٢٢  
خزمة تتوهم بها من أجل صديق تعود  
عليك ببعض المضايق.

الاسد  
٢/٢٢ إلى ٨/٢٢  
مسألة عاطفية تحتاج إلى تنكس قبل  
اتخاذ أي قرار ربما تنكس عليه في  
المستقبل.

العدوان  
٨/٢٢ إلى ٨/٢٣  
تربيع كل النواحي، لا تنكس صبرك  
ولا استع في مائق.

الخيران

د. يوسف عبدالعزيز سال  
الخصافي جليدية وتناسلي  
٥٧٤٦٧٥٠

د. سند راشد الشفاعة (استشاري)  
أنف وأذن وفم (جراحة)  
٥٧٥٠٤٩٩

د. محمد حسن العسوي  
استشاري أنف وآذان وحنجرة  
٥٧٣١٩٨٨

د. محمد صالح ليوحيرة (بكتري)  
استشاري جليدية وتناسلي  
٥٧٣١٦٢٢

د. خالد عليمسان بوجيري  
أخصائي أطفال  
٣١٤٥٢٤٤

د. هبة شحات العززي - الجبلية  
طبيب أطفال  
٤٦٦-٤٧٧

د. فهد عيسى المشان  
جليدية وتناسلية  
٣١٤٥٥٧٨

د. مهجة سليمان البدر أخصائي  
نساء وولادة  
٤١٣٢٢٨٢

د. عبدالرحمن محمد أبو د  
أخصائي أمراض باطنية وسكري  
٣١٣٤٤٢٢

د. أحمد الانصاري (استشاري)  
الباطنية والغدد والهرمونات  
٥٧٤٧٧٧٧

د. جواد مبارك سمود (أخصائي)  
أمراض باطنية  
٢٤٦٣٦٣١

د. فيصل أحمد الفؤاد (أخصائي)  
أسنان  
٣١١٩٥٥٧

د. عبداللطيف عبدالحسن  
الغفرش (أخصائي أسنان)  
٢٤٦٦٦١٧

د. عبدة اليونساني (أخصائي)  
أسنان - حوني  
٣١٦٨٧٧٧

د. سعيد عيسى النوغاني  
أخصائي جراحة الفم والأسنان  
٥٥١٣٧٧٧/٥٦٣٣٥٥

د. حمزة عبده الماشري  
(تكملة واستشاري جليدية  
وتناسلية)  
٣١٦٨٦٦٨

د. رياض سعود النفيسي  
(استشاري الأمراض الباطنية  
والقلب)  
٣١٤٤٤٤٤

## ان «بورمان» في «السي الجبال»

وهو يؤكد ان الجنرال بيرون قد رحل  
وهو واعطاء علوة خاصة على ان يذل  
اسمه و اجارى عملية جراحية احدى  
بواسطتها اختار وجهه لها بحيث  
يبدو مشوهاً ومختلفاً الكوالاج  
ولكنه لم يمكث طويلا في المستشفى  
بسبب المضاعفات ومحاولات الاطباء  
التي تعرض لها . وذلك حتى نجح  
تدليلي حيث رحبت به ارملة خديجة  
من « فاليريو » . ولقد كشف النقاب  
عن شخصيته هناك مغترب الباشا  
يدعى « بون هلسان » . وهو يؤكد  
بانه كان يعرفه منذ عام ١٩٣٠ وقد  
التقاهما مرارا وفي اوجبه . ولكنه اعطى  
فاجعهم

**ملف يورمان السري**

اجتمع به في منطقة المرتفعات بالقرب  
من « الاندلس » سنة ١٩٥٠ . وهناك  
القتل له مجموعة من الصور .  
مفاعرة قام بها مصور يهودي « بينيه»  
صورتان منشورتان مع الكلام الامري

\_\_\_\_\_







## متفرقات

تلفون ۲۴۱۶۶۳۹ نورالدین -

وموظفات دوام إنساني من  
الصليب الأحمر والرقمي الى  
الشيوخ والكويت للمراجعة  
حلمي ت. ٤٨٧٣٩٨٧

ملحق للايجار ثلاث غرف  
وحمام ومطبخ بالخالدية  
ت/٤٨١٤٤١٨ ابو محمد

مستراح يتكون من ثلاث غرف  
وحمام بدون صالون وملحق  
غرفة وحمام ومطبخ مع  
حوش واسع ت/٥٢٨٠٢٤٣  
اكرم

● شاليه في الجليعة دارين  
نوم وصالة وغرفة استقبال  
كبيرة جدا ودار مكيئة ودار  
للخدم ومساحة خارجية  
كبيرة ٢٥٦٠٨٢٩/٥ يوسف

مكيه اربعة ابواب فتحة  
بالسقف بحالة جيدة جدا  
السعر التقدي ٨٥٠ دينارا  
ت/٢٦١٣٢٩٤ بعد الثانية  
ظهرا

سينما السيارات :  
- لا تدمرني معك  
بطولة: عزت العلايلي -  
كامل

القطط المتوحشة  
سينما الاحمدي:  
المهمة الخاصة

\_\_\_\_\_





● موكب انتخابي



● غرفة عمليات وزارة الداخلية التي تابعت سير الانتخابات

## النتائج الأولية : تقدم الوطني والتحالف الإسلامي وتراجع الوفد لب ضئيلة جدا للتجمع والأمة ونجاح جميع الوزراء

القاهرة - «الرأي العام»

أسفرت النتائج الأولية الرسمية عن مصادر لجان فرز الانتخابات عن حصول الحزب الوطني على الأغلبية بنسبة تتراوح ما بين ٦٥٪ و ٧٠٪ كما تقدم قوائم التحالف الإسلامي بشكل ملحوظ بدرجة لا تقل عن التوقعات وفي نفس الوقت لم تسجل نتائج الوفد سوى ١٢٪ وهي أعلى نسبة بلغت في دورات القاهرة .. بينما تراجع القوى التصويتية له في شتى محافظات الجمهورية .. مما يتركز تكتلات كثيرة حول إمكانية حصول الوفد على نسبة الـ ١٨٪ من عدده

أما بالنسبة لحزب التجمع والأمة .. فقد أظهرت جميع النتائج الأولية عدم تمكن الحزبين من الحصول على أكثر من ٢٪ للتجمع وأقل من ١٪ لحزب الأمة

بيد أن مصادر مطلعة مؤكدة من دائرة شمال القليوبية التي رشح إليها خالد مجيب الدين أمين عام حزب التجمع نفسه على مقعدها الفردي تشير إلى تقدمه الملحوظ على جميع المنافسين المرشحين أمامه .. وقد صرح اللواء أحمد رافع نائب وزير الداخلية ومدير إدارة الانتخابات أن نتائج اللجان الفرعية في ثلاث دوائر أسفرت عن فوز جميع المرشحين الذين يتصون للحزب الوطني الديمقراطي بيد أن ذلك لم يتحقق في كل من السويس والبحر الأحمر حيث فاز فيهما المرشحان الفرديان وهما لا يتصنان لأي من الأحزاب وقد ظهرت نتائج بعض الدوائر لصالح مرشحو التحالف الإسلامي بنسبة ٥٠٪ بأحدى دوائر الجيزة و ٤٥٪ بالسويس و ٤٠٪ بالبحر الأحمر و ٣٥٪ بالقاهرة .. بينما لم يحقق حزب الوفد أي من النتائج التي تشير إلى نجاحه بأي من المقاعد على القوائم الحزبية .. سوى مقعد بمحافظة السويس وقد تأكد نجاح مقعد الوزراء الذين رشحوا سواء على القوائم أو المقاعد الفردية ..

هذا وتعتبر محافظة ممباط هي المحافظة الوحيدة على مستوى الجمهورية التي بلغ عدد الناجحين من الحزب الوطني فيها أكثر من ٦٥٪ من الأصوات وهذا سيؤدي إلى نجاح

رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب السابق وحسب الله الكراوي وزير التمييز على المقعد الفردي .. هذا وتشير النتائج إلى تقدم قاسية

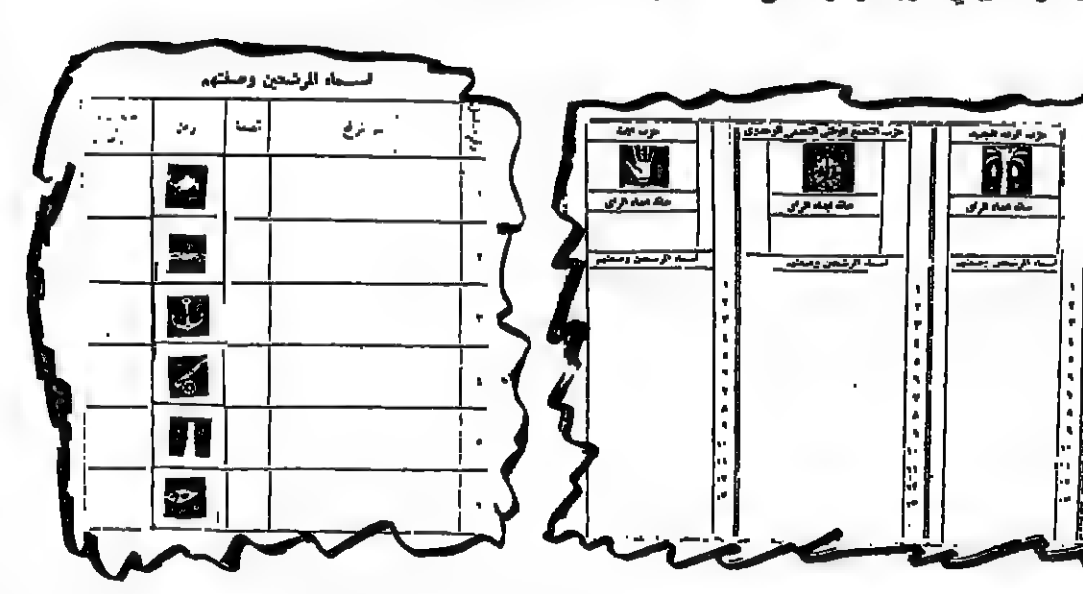


● معانيات على «الكارو»



● وعلى السيارات

دايرة القاهرة وقد أسفرت النتائج حتى الآن عن احتمال فوز مرشح ناصري بأحدى محافظات القناة والشرقية وبنى سويف وكفر الشيخ



● نموذج بطاقة انتخاب للأفراد

● نموذج بطاقة انتخاب للقوائم



■ الإشاعات ■  
- أنت عارف ليه البني آدم له ودنين ..  
عشان يسمع من واحدة ويقوت من الثانية ..

■ إدمية الإنتمانية ■  
- من وحى الخمينين -

القاهرة - «الرأي العام» -

شهدت مصر يومها تاريخيا يوم الاثنين الماضي وأقوى معركة انتخابية في السنوات الأخيرة ذلك لأن هذه الانتخابات لأول مرة تجمع بين نظامين انتخابيين هما نظام القوائم الحزبية والنظام الفردي مما جعل المنافسة كبيرة ومتنوعة وكانت المنافسة فيها تدور بين خمسة أحزاب - الوطني - الوفد - العمل - التجمع - الأمة - وبين ٢٠٠٠ مرشح للمقعد الفردي واختيار ٤٤٨ عضوا منهم ٤٠٠ من القوائم الحزبية و ٤٨ عضوا للمقعد الفردي ومن هنا كانت المعركة ساخنة وبالطبع ازدادت هذه السخونة يوم إجراء العملية الانتخابية حيث فتحت اللجان الانتخابية أبوابها في كافة محافظات مصر منذ الساعة الثامنة صباحا حتى الساعة الخامسة مساء وعادة الانتخابات في مصر تختلف من محافظة لأخرى ومدينة لأخرى وبدأت الجماهير تتوافد على مقار اللجان الانتخابية منذ الصباح الباكر للمشاركة في العملية الانتخابية وتميزت فترة الصباح بالهدوء التام في معظم اللجان غير أن بعض المشاهدات التي كانت تحدث من مندوبي الأحزاب بسبب الطريقة التنظيمية في التصويت .. ومرت الساعات الأولى في سلام وبدون حدوث أية تجاوزات تذكر أيضا كانت عمليات الدعاية مكفولة تماما أمام اللجان الانتخابية لنصار القوائم الحزبية ولانصار المستقلين وهكذا مضت الساعات الأولى بدون أية مخالفات قانونية بين مندوبي الأحزاب وإن كانت هناك مشكلة عامة صادت الناخب المصري وهي عدم وجود أسماء بعض الشاخصين في الكشوف التي أعدها وزارة الداخلية مما جعل الناخب يبحث عن اسمه في أكثر من لجنة انتخابية وقد فضل البعض العودة إلى منزله بدلا من أن يكلف نفسه عناء البحث عن اسمه وهذه ملحوظة تؤخذ على الوزارة وليس الناخب وكان لها أيضا تأثير واضح في نسبة حضور الناخبين والأدلة بالصوت في العملية الانتخابية وأتمت هذه القاهرة إلى لجان السيدات أيضا

مشكلة مندوبي الأحزاب تأتي بعد ذلك إلى مشكلة مندوبي الأحزاب داخل اللجان الانتخابية والمعروف أن المندوب مهمته مراقبة سير العملية الانتخابية وقد لوحظ وجود مندوبي أحزاب الوطني والعمل في كافة اللجان الانتخابية والوفد الجديد يتواجد مندوبوه في بعض اللجان أما حزبي التجمع والأمة لم يتمكنوا من أعداد مندوبين عنهم في اللجان وبالإضافة إلى ذلك فإن هناك مندوبين عن بعض المرشحين المستقلين خاصة البارزين منهم ورغم سخونة المعركة الانتخابية في القاهرة والتي بلغت يوم الانتخابات إلى حد الانتهاب إلا أنها جرت في هدوء تام

القاهرة والجيزة وقد تميزت الانتخابات في محافظتي القاهرة والجيزة بعدة ظواهر رئيسية

● أولا لقد شهدت مقار لجان الأدلاء بالصوت مظاهرات صاحبة أممها .. حيث توافد منذ الصباح مندوبو الأحزاب المختلفة ومؤيدوها وأخذوا في الهتاف تحية لمرشحهم دون أي تدخل من الشرطة كما أخذوا في توزيع وسائل الدعاية للمرشحين على الناخبين الذين تواجدوا على اللجان

● ثانيا أن اللجان الانتخابية في الدوائر لم تخل من العمليات التي تساعد الناخب في الإدلاء بصوته حيث يوجد من يبحث له عن اسمه في الكشوف وآخر يعطيه ورقة الإدلاء بالراي وغيرها من الأمور التي تسهل العملية الانتخابية

● ثالثا أن بعض المواطنين قد توافدوا على اللجان الانتخابية بسبب حماسهم للدلاء بأصواتهم دون أن يتم تسجيلهم بالجداول مكتبين ببارز ببطاقاتهم الشخصية إلا أنهم شوجوا برؤوسهم أمام اللجان الاستجابية لمطهر غير القانوني

● رابعا محافظة الجيزة تميز الأقبال في الدائرة الأولى منذ الصباح وكان معظم الناخبين في فترة الصباح من الشبان وقد لوحظ الأقبال الكبير من الشبان بعد الساعة الثانية عشرة أي بعد

العودة من أعمالهم وقال عمر عطية أمين الحزب الوطني أثناء مروره على بعض اللجان أن الانتخابات تمر بحرية كاملة ويوجد مندوبون لكافة الأحزاب المشاركة في العملية الانتخابية

● وقد كان واضحا في محافظة الجيزة دور الإخوان المسلمين المتحالفين مع حزب العمل خاصة وأن الجيزة تعتبر معقلا من معالق الإخوان المسلمين في مصر وبالإضافة إلى مناطق الجيزة الريفية

● وبالفعل قام مندوبو حزب العمل ومعظمهم من الإخوان المسلمين والجماعات الإسلامية بالتصدي في اللجان الانتخابية لكل من يحاول أن يفكر في أي خطأ قانوني وبالإضافة من مندوبو الحزب الوطني وقد ازدادت حدة هذا التصادم إلى أن بلغ مداه في بعض اللجان حيث تم التشاكيب بالأيدي مع بعض مندوبي الأحزاب

## التصويت تم بهدوء رغم «سخونة» الشعارات والأقبال كان كبيرا



● لافتات وشعارات وتجمعات



● أحد انصار التحالف الإسلامي يدعو للتصويت للتحالف



● سيدة تدلي بصوتها

الأخرى رجال الأمن وكان مندوب حزب العمل يقف على اكتاف رؤساء اللجان ليشارك في عملية التصويت ولا يفكر أن يغيب لحظة واحدة وفي القاهرة اختلقت الممرسة الانتخابية بعض الشيء وبالإضافة من المناطق الشعبية حيث زادت نسبة الأقبال من الجماهير كما ارتفعت أيضا عمليات الدعاية الانتخابية أمام اللجان وبالإضافة إلى مناطق السيدة زينب والسدر الأحمر والخليفة وغيرها من المناطق الشعبية التي تحتوي على أعداد ضخمة من المواطنين أما في الأحياء الراقية كجاردن سيتي وقصر النيل والرومك فكانت اللجان هادئة إلى حد كبير

● على أي حال تميزت القاهرة بالهدوء للنظر على امتداد محافظات مصر كلها وكانت انتخابات المحافظات العادة أشد سخونة



## لجنة انتخاب

● في طابور الانتخابات ●



- متردد ليه ... حد مايعرفش مين اللى بيتكلم بصوتنا الحقيقي ؟

## الانتخابات المصرية بالكاد بدأت



- يشبهوا بعض خالص .. حقيقي يخلق من الشبه أربعين !!

٥٢٩٠















**برقيات موجزة**

● وصل إلى روما وزير خارجية السويد ستين ارفرسون في زيارة  
● إيطاليا تستغرق ثلاثة ايام يجتمع اتعاها بعض المسلمين  
اليطاليين ويشارك خلالها ايضا في جزء من اعمال مجلس الدولة  
الاشتراكية.

● قال مسؤول سوفياني ان زيارة رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك  
لموسكو المتوقعة في الشهر المقبل لن تتأثر بزيارة الطور الدبلوماسية  
التي تقامه الاخيرة بين البلدين.

● تلتج شركة نورثروب كوربوسيون الاميركية اعتبارا من خريف  
١٩٨٨ صواريخ جديدة قادرة على كشف وتصحيح امداداتها وتحت  
صاروخ واحد، بالقدرة الكافي ان يتفكر ان تبدأ الزرادات في العمل ثم  
يقوم بتجديدها.

● تكذرا ابريد العدو نقلت عن مراسلته في بون ان رئيس المانيا الغربية  
فون هيلموت شميدت سيقوم بعد حوالي شهر بزيارة لاتفيا السوفياتية.

● صولت احدي لجبان الكونغرس الاميركي بعدم تمويل بناء غواصة  
هجوم اميركية جديدة الا اذا اثبتت وزارة الدفاع انها ستكون متفوقة  
جدا على القواصات السوفياتية الجديدة.

● صرح المتحدث باسم وزارة الدفاع الهولندية بان بريغيش فون  
بريغيش فيلت نائب قائد البحرية الهولندية سيقيم بزيارة للمملكة  
العربية السعودية من ١٠ الى ١٦ ابريل /نيسان/ اثناء زيارته  
لدعوة ابن نظيره السعودي لمناقشة استخدام القواصات وتدريب  
اطاقها.

● هيئت طائرة ركاب كندية تقل ١٧٤ راكبا هيوتا اضطراريا مشيا  
في مطار شامبون العسكري الإيطالي بعد اكتشاف عطل في الجزء  
الخطفي من الطائرة.

● وصل إلى برطانيا كوبي كير ال يمين واچري مباحثاته الاولى مع  
بنج زيهن رئيس الجمهورية الوطنية الشعبية (البرلمان). وهو اكبر وفد  
يمثل جيل حليف موسكو يزور الصين منذ أكثر من عشرين عاما.

● صرح سرجون تريتش نائب رئيس شركة بوسد وليد العربية  
لصناعة طائرات الميگيوتين بان الشركة تعتزم تسريع انفي عامل





● رجال الانقاذ في مدينة امستردام بالولايات المتحدة يقومون بنشر سقف سيارة لاجراج جثة قاتلها بعد ان سقطت عدة سيارات من فوق جسر تحطم بسبب الفيضانات .

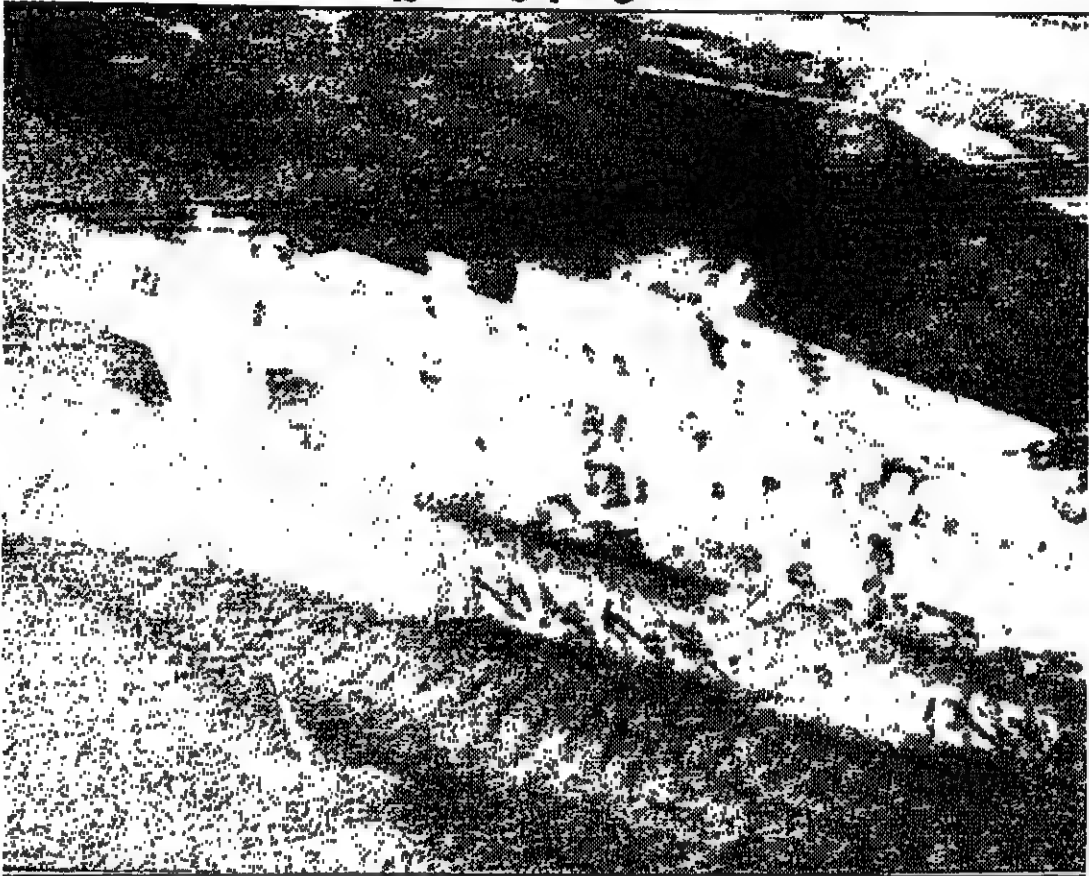
### انهيار الجسر وسقطت السيارات



● ضمن سياسة حكومة بنغلاديش «من يعمل يأكل» يقوم مئات القرويين بالمساهمة في حفر قناة باشراف برنامج الغذاء العالمي المخصص لايجاد وظائف للقرويين .

### من يعمل يأكل

### انتشال العبارة المنكوبة



### شمس زيورخ



● زوجان مسنان من مدينة زيورخ يلفطيان رأسيهما بصحيفة يومية للوقاية من الشمس التي بدأت تشرق بعد موسم الشتاء .

### فاحص الوثائق النازية



● عالم التاريخ الألماني الغربي وولفجانج شيلر يرفع نظارته ليفحص وثيقة خلال محاكمة جون ديمانيوك في القدس .

### احدث قطار



● احداث قطار في اليابان وهو تحت التجربة وتم عرضه للجمهور وسوف يعمل بعد عامين في حالة نجاح التجربة .

### مباحثات باكستانية - بريطانية



● رئيس وزراء باكستان محمد شياخ جونجو مع ابنته يتحدثان الى رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر وزوجها دينيس خلال مأدبة عشاء في لندن .

### هل تدخل السفن النووية الاميركية الى اليابان



● كشف الحزب الاشتراكي الياباني عن وثيقة امريكية من عام ١٩٦٦ تثبت ان اليابان ابرمت معاهدة سرية مع امريكا منذ ٢٧ عاما يسمح بموجبها بدخول السفن النووية الى اليابان وفي الصورة تبدو حاملة الطائرات نيوجيرسي وهي تدخل الى ميناء سايبو العام الماضي .

### بداية موسم مصارعة البقر في سويسرا



● افتتح في سويسرا امس الاول موسم مصارعة البقر حيث شاركت ١٢٥ بقرة في قتال زوجي امام ٣٥٠٠ متفرج من مدينة جرون الجبلية . وسوف تستمر المصارعة لثلاثة ايام حتى الثلاثاء الاخير في اكتوبر حيث يتم تتويج البقرة المكنة .

● عملية انتشال العبارة البريطانية واعادتها الى الوضع الطبيعي .



10/10/1944



## مارادونا يكي فرحا برؤية ابنته الشرعية



اعرب امس كابتن منتخب الأرجنتين ولاعب نادي نابولي الايطالي عن بالغ سعادته لرؤية ابنته الوحيدة التي اتيها خطيبته كوندو الاسبوع الماضي وقال لقد انهارت دموعي من شدة الفرح. وقال مارادونا تابولي قد غادر ايطاليا بمجرد انتهاء الاسبوع الماضي في الدوري الايطالي والتي انتهت بالتأهل دون اهداف، ويذكر ان تابولي يعطي الان صدارة قائمة الفرق المشاركة في بطولة الدوري الايطالي، ويلعب انترناسيونالي ببارنا ٤ نقاط.

## العراق يفوز ببطولة صدام للفروسية والكويت بالمركز الثاني

فاز العراق ببطولة صدام الدولية للفروسية التي اختتمت امس الاول برصيد (١٧٥) نقطة واحتلت الكويت المركز الثاني في البطولة برصيد ٤٢ نقطة فيما جاءت قطر بالمركز الثالث وحصلت على ٧٩٧٥ نقطة أما الأردن فقد جاءت في المركز الرابع والآخر بعد ان حصلت على ٢٦ نقطة.

## الشيخ احمد الحمود يبحث احراز انجازات المبني الجديد للجنة الاولمبية



استقبل الشيخ احمد الحمود الجابر الصباح رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية مساء يوم امس عبد العزيز الهدي رئيس اتحاد ألعاب القوى وقد تبادل الطرفان العديد من المواضيع التي تهم الرياضة الكويتية وبحثوا في تطويرها في بلدنا العزيز. كما استقبل المهندس عبد الحاسد عبد العزيز وجعل ابراهيم المشرف على اجراء التفتيش والاضافات على المقر الجديد للجنة الاولمبية الكويتية حيث قدما تقريرا مفصلا عما تم انجازه من ترميمات واصفا على المبني الجديد والاضافات الاخيرة التي

## حكام من سوريا ولقاء الإمارات والأردن

يفادر دمشق الى دبي اليوم الاربعاء طاقم حكام سوري مؤلف من فايز بطار حكام للساحة، والحكم الدولي جمال الشرف وسكندر جمال التماس، وذلك لقيادة المباراة الاولمبية التي ستجري في غد الجمعة بين منتخب الإمارات العربية المتحدة والمنتخب الاردني.



كأس أمير البحرين  
يوم ١٧ أبريل

قرر اتحاد الكرة البحريني اقامة التصفيات الاولى لمسابقة كأس أمير دولة البحرين ابتداء من يوم ١٧ أبريل واقامة الدور قبل النهائي خلال ليالي شهر رمضان على ان تقام المباراة النهائية برعاية سمو أمير دولة البحرين ثالث أيام عيد الفطر.

## هذا ما يدور في اتحاد التنس... واين دور مجلس الإدارة؟ الحكم خالد المهيني يتحدث عن ما يدور في لجنة الحكام



اول امس تحدثنا في زاوية «مجره رأي» عن بعض التفسيرات التي تحدثت في الساحة الرياضية واستقل بعض الناس للمصاحبة الصمود والاستفادة بسرعة متناهية وهم لا يعلمون انهم يسعون نحو الهاوية.. وقد اكد كلانا وحديثنا احد الشباب الرياضي المكافح الحكم خالد المهيني في اتحاد التنس العربي ووضح حقيقة رما كانت المقاتل لمعظم القضايا الخافية في الساحة الرياضية والاتحادات الاخرى واننا ايماننا بحرية الرأي ونشرها كما هي امين ان نجد الجواب الشافي عند مجلس ادارة اتحاد التنس ووزارة الشؤون وهل ما حدث من «المحاضر» سكرتير لجنة الحكام والمين الحكم السالم في الاتحاد كرهه فانهم ام لا.. ايدونا افادكم الله. وفيما يلي حديث خالد المهيني نشره كاملا:

الحكم خالد المهيني يتحدث عن ما يدور في لجنة الحكام

اتحاد وياتلالي فهو بحاجة الى تقويمه اسره بزملائه «حكام» فالتقويم الانجليزي للتشغيل الصادر عام ١٩٩٠ والمعدل عام ١٩٩١ يصح على التالي: «لا يجوز ان يلقي محاضرة عن مواد تتعلق بالتنس الارضي ان يكون حكا في اللعبة بل بد من نص اساسي بكونه محاضرا مطالعا على قوانين اللعبة ويجوز اختيارات القول كمحاضر دولي» - ان المحاضر في الاتحاد الكويتي للتنس كان هو نفسه الذي اجري الاختيار المحلي وهو نفسه ايضا الذي اجري الاختيار الشفوي وذلك اصبح هو الشخص الوحيد المتكلم من وضع

العام نفسه تم تسجيلي لاعبا في الجامعة تم اصيحت مشرقا ولعبا في فريق نادي البروك ولم اكد بذلك ولكن اتصلت بالاتحاد الانجليزي ولكن اتصلت بالاتحاد الانجليزي واديت الرغبة في دراسة القانون الانجليزي للتنس في العام ١٩٨٤ اصيحت الحكم المتكلم لمعظم المقاتل الكويتية وفي هذا الاتحاد ارسل لي من الاتحاد الكويتي ان تسجيلي حكا ببطولة «ديسمبر ١٩٨٧» وذلك اصيحت اول حكم عربي خليجي يحصل على هذه الموافقة في الاتحادات ويمتلون وتم التنازع جميع الاتحادات ومواجهه حادة من الحكم السابقين وكل ما اقوم به لصالح الاخلاء يعتبرونه تدخل في اعمالهم وفي الفترة الاخيرة اقام الاتحاد الكويتي للتنس دراسة اطلق عليها دراسة صقل وتربية وقد كانت التوقيتات ان يكون المحاضر من الاتحاد العربي للتنس او الاتحاد الكويتي وذلك لان الاتحاد الكويتي عضو في الاتحاد العربي والاتحاد الانجليزي ولكن

المحاضر كان من الاتحاد هوسكرتير اللجنة والامامات التي تمت ترجيته تكن الا من الكتب التي تمت ترجيته من الاتحاد الليبي عام ١٩٩٢. المهم في المفاجأة ان هذه الاختيارات كانت قرعة للجنة التحكيم فمعظم الحكم لم يأخذوا الموضوع بشكل جدي وكان اكترهم خارج قاعة المحاضرة فالحكمات التي كانت متداولة سطحية ولا جديد فيها ولكن النتيجة كانت غير متوقعة ايضا فقد رسي في الامتحان معظم الحكم الذين يشكون القاعسة الاساسية في التحكيم لذلك اتقدم اكم بالظن لتنازل هذا الاختيار وذلك لاسباب التالية:

١- ان سكرتير لجنة التحكيم لا يجوز له القيام بالمحاضرة وذلك لانه حكم في



فريد المجيد

## فريد المجيد يحضر نهائي الكأس

يحضر اليوم رئيس اتحاد اليد السابق فريد مجيد نهائي الكأس بعد ان تلقى دعوة خاصة من رئيس اتحاد اليد الموقت الشيخ طلال خالد احمد الصباح - هذا وقد ارسلت دعوات لبقائي اعضاء الاتحاد السابقين والى ان اكون في الكويت وهذا لا شك لفئة جيدة من الاتحاد الحالي الذي ادى رسالته الطارئة بطل امانة ونجاح.

## اتحاد اليد يشكر القسم الرياضي

ارسل الاتحاد الكويتي لكرة اليد كتاب شكر للقسم الرياضي «بالرأي» الذي قدمه في التغطية والمناخية للنشاط الرياضي والاتحاد. ونحن نقول «لا شكر على واجب» فهذا واجبا - راجين للعبة التقدم والازدهار.

## فوز دولفين على بروككو ١١٢/١٢٢ صفر في القدم

فاز فريق دولفين على بروككو ١١٢/١٢٢ في مباراة تدريبية لكرة القدم الاسكندنافية ووضعت الصحف نتيجة المباراة بانها نتيجة «غير متكافئة بالرغم» وتعد اهدافها «من اكثر الاهداف» التي يجري احرازها حتى الان في مباراة تدريبية للمنتخب يلعبان كرة القدم على النمط الاسكندري. فقد انتهت المباراة باحراز فريق دولفين ١١٢ واتي عشر هدفا واخفاق فريق بروككو في احراز اهداف.

وكانت تلك المباراة تدريبية بين فريق دولفين وهو من هامبورج والذي يلعب في دوري الدرجة الاولى الالماني «لكرة القدم الاسكندنافية» وفريق بروككو وهو من هانوفر ويلعب في دوري الدرجة الثانية.

ووري لاعبو فريق دولفين ان المباراة كانت بمثابة اختبار ناجح في اطار استعداداتهم للوردي الذي يبدأ في الثاني من مايو القادم حيث سواجون منافسة عنيفة من فريق ياترنز حامل اللقب.

الرياضة ثلاث صفحات ٢٢ - ٢٣ - ٢٤

## برعاية وزير الداخلية.. خالد حسين يودع المصار الكويتي اليوم منافسة مثيرة لأبطال اسيا والخليج.. وجوائز قيمة للجمهور

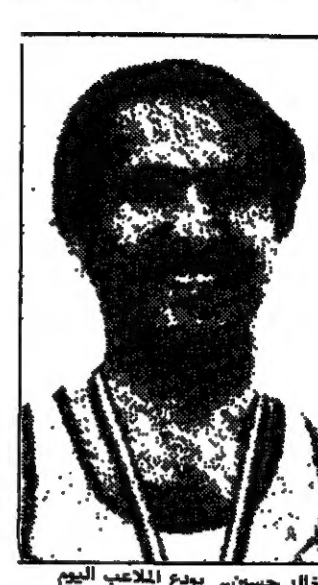
٢٢٠ عرض قرعة اليوم الشعبية  
٢٣٠ عرض قرعة السبكية الفلسطينية.

## الكلمة الاخيرة

ومن مناسبة الاعتزال كان للندم المعتزل كلمة اخيرة قبل ان يودع المصار ويقول فيها:

واخيرا.. وبعد رحلة اربعة عشر عاما من العرق والتفاح في سبيل اللعبة التي اخلفت لها اقصي ما استطعت وذي.. بذلت خلالها اقصي ما استطعت من جهد متواضع ودين مستحق من عني لبلادي حتى يرتفع عنها عاليا خفا يطاول كعنا ان الساء في الاحمال المحلية والدولية.. وحصدت في انائها اعلی وأتمن ما يمكن ان يصح اليه انسان.. حصدت حب الناس وتكديهم واعجابهم.. حصدت عشرين ميدالية ذهبية فضية وبرتقالية.. وتك لمعري اقصي ما يحلم به المرء ويريد به من دنياه.. بعد كل هذا جئت اليوم اقول وداعا.. ولكن ان لقاء اخر في ميدان اخر وركتي من اجل بلادي التي ما يخلت علي يوما في تقديم العون والرعاية والاهتمام والتي ان سمحت لنفسي ان اوازن بين ما قدمت في اي بلادي وبين ما قدمت انما انا اجد نفسي لا اخرج الا بصرى البدين.

أخوتي الاعزاء.. ليس اعتذاري بنفي ولا تخيرا بل ان اقول اني اقدمت ما قدمت واحرزت ما احرزت من الانتصارات كان لجهودي الشخصي الاثر الطيب في تحفيقي.. بل محاولة مني لرسم الطريق امام الاجيال الشابة الشابة التي تطمح الى الفوز.. وذلك بان تلم علم الخلق ان الرعاية والاهتمام وكل ما تقدمه الدولة من عون ومساعدة يدفعها لتقدم الرياء ما لم يكن عند اللاعب النافذ الازالة الثانية الاولمبية التي تظهر الصواب وتذلل العقبات.



خالد حسين - يودع الملاعب اليوم



احمد حاتم



الشيخ ثواف الاحمد وزير الداخلية

وتوزيع الكاس والدروع العام.

## تحت رعاية وزير الشؤون.. السالمية والعربي في نهائي كأس اليد المباراة حماسية وطابعتها السرعة ويحسمها الدفاع



فريق العربي



فريق السالمية



فريق السالمية

افتحت في تمام الساعة الرابعة من عصر امس على صالة مدرسة العدلية المتوسطة البطولة الفردية الاولى لسن ١٢ سنة في كرة الطاولة والتي شارك فيها ٣٦ لاعبا يمثلون ٨ اندية.. وقد وصلت التصفيات الى دور الثمانية واللاعبون المشاركون هم:

سعد المهيني - الكويت، عبدالعزيز السعد - قطان، طلال الشراوي - الشبابة، خالد كاظم - العربي، بشار الفخري - الفحيحيل، فواز المطوع - خيطان، بدر علي - الفحيحيل، بدر المطيري - الساحل.

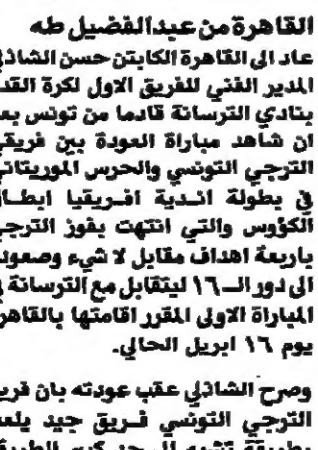
## اصابة مدافع يورلو كريستوف

صرح طبيب نادي يورلو الفرنسي بان مدافع الفريق جين كريستوف لن يشترك في مباراة اليوم امام لوكوموتيف ليزيبس الالماني الشرقي في احدى مباريات الدور قبل النهائي لبطولة اوروبا للفريق الكؤوس وسوف يشارك جيرتوت دورر بدلا منه اما لاعب الوسط الدولي فليب فيركوس فمن المحتمل اشراكه بعد شفائه من الاصابة التي لحقت به الشهر الماضي في اكل قدمه.

## ميلانو الايطالي «يفتش» مدريد

اعلان امس متحدث رسمي باسم نادي ميلانو الايطالي لكرة القدم بانه تقرر تعيين فايزو كاييلو مدربا لفريق القدم في النادي بدلا من المدرب الحالي ليدوهولم السويدي الجنسية والبالغ عمره ٤٦ عاما والذي انهي عقده النادي وكان كاييلو يعمل مساعدا ليدوهولم ولعب في صنف رومانيا ونيديولتس وميلانو وقد ساعد تيناكج الفريق في الازمة الاخيرة فنشأت العديد من المشاكل بين ليدوهولم والانجليز مارك هاتلي وراي ويلكنز.

## رسالة مصر.. اليوم المنتخب العسكري والمقاتلون.. في مباراة استعدادية مسلسل باركر... لا يزال مستمرا في الزمالك



فريق المقاتلون

فريق المقاتلون

فريق المقاتلون

اصلنا من حق مجلس ادارة النادي الذي اتيته الجمعية العمومية في انتخاب حردارة لدة شؤون النادي والمجلس اجرى لارة بما يحدث من اللعب من غير.

التي في الثالثة الا رعا مساء اليوم باستاد الاسماعيلية فريقا المقاتلون العرب والمختب العسكري المصري لكرة القدم في المباراة الودية التي تقام بينهما في اطار استعدادات الفريق العسكري لخوض نهائيات بطولة كأس العالم العسكرية المقرز لاقامتها في سورية خلال اسبوع القادم.

ننتزك عليها عند وضع خطة مباراة الذهاب يوم ١٦ ابريل الحالي.

في نفس الجلسة بحث المجلس المذكورة التي بحث بها جورج سعد عضو النادي مطالبا بعدم تجديد عقد باركر مدرب الفريق نظرا لسوء مستواه التدريبي..



الرياضة والشباب

السيوم نهائى دورى الدمج  
بالكرة الطائرة بين القاسية وكافظمة



فريق القاسية للكرة الطائرة



فريق كافظمة للكرة الطائرة

على كافظمة في اي مباراة بينهما  
بمعنى اشتداد المنافسة وقوة اللقاء  
بين الفريقين، وفريق كافظمة يمتلئ  
بالحقق بالإضافة لاحتراز البطولة  
مواصلة الفوز على القاسية، لهذا  
يبقى السؤال معلقا فحين يكون بابل  
بطولات دوري الدمج لفرق الاندية  
بالكرة الطائرة؟

كتب فهد خلف  
تقام على صالة الكويت في الخامسة  
من مساء اليوم اخر مباريات دوري  
الدمج في الكرة الطائرة بين القاسية  
وكافظمة، حيث فاز كل منهما على فرق  
الدوري المشاركة في مبارياتهما التي  
لعياها ولم يخسر اي منهما شوطا  
سوى خسارة كافظمة امام التضامن  
لشوط واحد.

جديدة اللقاء بين الفريقين  
شهدت صالات الاندية لهذا الموسم  
مناخات الكره الطائفة بدوري الدمج  
حيث تجل من خلال اللقاءات رغبة  
الاندية في المنافسة على البطولة  
واحتلال المراكز المتقدمة ومن ثم  
الصعود للدرجة الممتازة، والحديث في  
ذلك سيكون له مقامه ان شاء الله وما  
نحن بصدد اليوم مباراة القاسية  
وكافظمة وسدى جديتها لاحتراز  
البطولة حيث قدم الفريقان عدة  
مستويات في دوري الدمج بين الاندية  
لتتاهل للمنافسة على الدوري بينهما  
فقط دون خسارة اي منهما لمباراة  
واحدة تبعد عن البطولة، وما يمتنع  
به الفريقان من منافسة تقليدية  
بينهما لا تترك مجالاً لتكون بنتيجة  
اللقاء حيث تظهر روح الحماسة  
والاندية في مبارياتهما.

القاسية وثار البطولة  
يمتلك القاسية بالمراد فريقه  
مقومات البطولة وأحرازها ولكن  
كافظمة لا يقل شأنا في ذلك، وكان له  
كثير من الصولات في لقاءاته امام  
القاسية التي فاز فيها، لهذا  
فالقاسية يامل بالنار من كافظمة  
والفوز عليه لرد اعتباره كبطل  
للدوري والكاس منذ سنوات مضت،  
وللأمر ايضا من فريق كافظمة الذي فاز  
عليه بقري الدرجة الممتازة في القسم  
الاول، كل تلك الاسباب تدفعون لقدم  
القاسية مباراة بطولية لاحتراز  
البطولة وتحقيق التاج الثاني له  
بعد فوزه ببطولة الخليلي السادسة  
للالدية أبطال الدوري.

كؤوس اوربا لكرة القدم

بايرن ميونيخ يلاقي ريال مدريد وبورن  
يستضيف بطل المانيا الشرقية



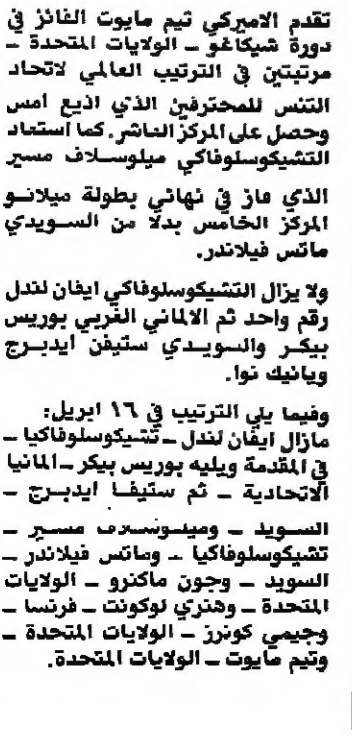
باف

● بلوخين  
لبطولة اوربا للفرق أبطال الكؤوس  
يستضيف سارافورا الإسباني فريق  
اجاكس امستردام الهولندي، وتعد  
فرصة الفريق الهولندي هي الاربع  
للفوز ويقول مدرب اجاكس كرويف  
بان مباراة اليوم ستكون أصعب  
مباريات البطولة المقيمة لنا وأضاف  
بان فريقه عائد العزم على تخلي  
عبية الفريق الإسباني وفي المباراة  
الثانية يستضيف بورن بطل كاس  
فرنسا فريق لوكوموتيف الألماني  
الشرقي وتعد كفة بورن هي الاربع  
لتحقيق الفوز خاصة بعد شعاع  
مهاجج خوزيه توريس واستعادة  
لاعب الوسط تيجانا كامل الاتحاد  
البلجيكية، وضمن مباراتك الاتحاد  
الاوربي يستضيف داندلي يوناني  
الاسكتلندي فريق جلادياخ الألماني  
الغربي، وكان يوناني قد اطيح  
ببرشلونة الإسباني بعد الفوز عليه  
بهدفين مقابل هدف واحد، ولذلك  
يؤكد الكثير بان الفارق من هذه  
المباراة سيفوز بنهاية البطولة  
خاصة ان الفريقين الآخرين ذات  
مستوى متواضع وهما جوتنبرج  
السويدي ويترويل بطل النمسا.



تيجانا

أعداد محمد فوزي  
تقام اليوم مباريات الاندية للدور قبل  
النهائي لبطولات اوربا الثلاث في كرة  
القدم في بطولة اوربا للفرق أبطال  
الدوري يلتقي بايرن ميونيخ الألماني  
الغربي مع ريال مدريد الإسباني في  
بافاريا، اما المباراة الثانية في البطولة  
فسنكون بين دينامو كييف بطل  
الاتحاد السوفياتي وحاصل لقب  
بطولة اوربا للفرق أبطال الكؤوس  
ونادي بورتو البرتغالي، في بطولة كاس  
الكؤوس الأوروبية يلتقي سارافورا  
الاسباني مع اجاكس امستردام  
الهولندي ويلعب بورن بطل كاس  
فرنسا مع لوكوموتيف الألماني  
الشرقي، وفي بطولة كاس الاتحاد  
الاوربي يواجه داندلي يوناني  
ببرشلونة فريق برنوسيا نمشي  
جلادياخ الألماني الغربي ويلعب  
جوتنبرج السويدي مع ترويل  
النمساوي وتعد مباراة بايرن ميونيخ  
مع ريال مدريد اهم مباريات اليوم  
على الإطلاق حيث يصعب التنبؤ  
بالفريق الفائز ويكمن الفارق بان  
الفريق الذي سيسعد ال نهائي  
البطولة تكون له تيدة الطول فيها  
وقد استعد كلا الفريقين للقاء غير  
مباريات الدوري المحلي في البلدين  
فبايرن ميونيخ يلعب مباراة الدوري  
الألماني، اما ريال مدريد فيلعب  
دوري الإسباني ويجدرة متخفيا  
ببرشلونة الذي يضم في صفوفه هدف  
كاس العالم الاخضر جاري لينكر وعلى  
الرغم من عدم مشاركة هدفه هوغو  
سانش وجاتاحه الزيم قالدانو في  
صفوفه الا انه سيكون ندا عاليا  
للإفريقيين على أرضهم، وصرح حارس  
ريال مدريد فرانيسكو باي بان  
الفريق على اتم استعداد للقاء الفريق  
الألماني وقال ان الفريق سيلعب  
بطريقة هجومية ومنذ البداية وتعد  
مباراة اليوم تارة لريال مدريد الذي  
هزم من قبل في بطولات اوروبا الثلاث  
امام بايرن ميونيخ، ويذكر ان فوز  
الفريق الألماني بالقابله الأوروبية  
السايقه الثلاثه كان يسبقها دائما  
الفوز على ريال مدريد بالدور قبل  
النهائي وسوف يكون لقاء العمالقة  
هو الاول بينهما ضمن مباريات الدور  
قبل النهائي منذ لقاءهما في البطولة  
نفسها عام ١٩٧٩، وكانت نتيجة  
مباراة الذهاب التعادل بهدف لكل  
منهما، وفاز بايرن ميونيخ في مباراة  
الموعد بهدفين مقابل هدف ليتهل  
للمباراة النهائية ويفوز على سانت  
إيتان الفرنسي، وسيمتل ريال مدريد  
كل من فرانيسكو توريي لحراسة  
المرمي، ميجيل شيلو وجو كاماشو  
وجو سالجرو وماثيويل سانشيز  
للدفاع، رافائيل جورديلو وجوس  
سولانا وجوانيتا جيميز للوسط  
ميشيل جوارزاليز وتوتوواغينو  
وجاليجو للهجوم، وسوف يمثل بايرن  
ميونيخ كل من: بلاف لحراسة المرمي،  
فيلموث ويتكفور وايدر وتاخيتين  
للدفاع، هانز بولشر ويديمه وهانز  
بورتل للوسط ميشيل رومينيه ولارس  
لوند وهونيس للهجوم، اما المباراة  
الثانية في البطولة فستقام بين  
دينامو كييف السوفياتي وسورنو  
البرتغالي وتعد هذه المباراة سهلة  
للفريق السوفياتي خاصة اذا ما قارنا  
قدرات لاعبي الفريقين، وصرح  
لوبيانسكي مدرب كييف باننا  
لستعدون للقاء الفريق البرتغالي  
وأضاف بان مستوى هذا الفريق  
مجهول لدينا ولذلك لن نتساهل او  
نتكاسل في المباراة وسنستعمل تحقيق  
الفوز، ويلعب الفريق السوفياتي كل  
من: سايلك ميكاهوفو لحراسة



فيلاند

تقدم الأمريكي تيم مايت الفانز في  
دورة شيكاغو - الولايات المتحدة -  
مرتبتين في الترتيب العالمي لاتحاد  
التنس للمحترفين الذي ادعى امس  
وحصل على المركز الثاني، كما استعاد  
التشيكوسلوفاكي ميلوسلاف مير  
الذي فاز في نهائي بطولة ميلانو  
المركز الخامس بعد من السويدي  
ماتس فيلاندر.  
ولا يزال التشيكوسلوفاكي ايفان لنزل  
رقم واحد ثم الألماني الغربي بوريس  
بيكر والسويدي ستيفن ايدريرج  
ويانك نوا.  
وفيما يلي الترتيب في ١٦ ابريل:  
- في المقدمة ويليه بوريس بيكر - المانيا  
- ثم ستيفن ايدريرج -  
السويد - وميلوسلاف مير -  
التشيكوسلوفاكي - وماتس فيلاندر -  
السويد - وجون مائزو - الولايات  
المتحدة - وهنري لوكوت - فرنسا -  
جيمس كوزن - الولايات المتحدة -  
ونيم مايت - الولايات المتحدة.

بمناسبة يوم الصحة العالمي

سمولي العهد يرعى اليوم البطولة الأولى المفتوحة لسباحة المسافات الطويلة



سمو ولي العهد

للسباحة وبمسافة السباق فيها  
ثلاثة كيلو مترات وتبدأ في الثالثة  
والنصف عصرا ويشارك فيها ٩٠  
لناب، وسوف يحصل الفائزون  
بالمراكز ١٥ الأولى في كل فئة  
على كؤوس وميداليات تذكارية الى  
جانب جوائز قيمة، يحصل الفائز  
الاول من كل فئة على جائزة  
قيمتها ألف دينار كويتي، ويتم  
توزيع الكؤوس والجوائز  
والميداليات عقب نهاية السباق  
حيث سيقيم الدكتور عبدالرحمن  
الموحي بتسليمها نيابة عن سمو  
ولي العهد للفائزين إضافة الى  
جوائز أخرى سوف تقدم لافضل  
وأكثر اللاعبين سنا شاركا في  
البطولة. هذا وكانت اللجنة  
المنظمة قد أنهت جميع الترتيبات  
وأنتهت توزيع الأرقام المحددة لكل  
لاعب من الفئتين.

برعاية سمو ولي العهد رئيس  
مجلس الوزراء الشيخ سعد  
الهدائله السالم الصباح الذي  
أناب عنه للحضور الدكتور  
عبدالرحمن الموحي وزير الصحة  
العام، يقام في الثالثة من بعد  
ظهر اليوم بمناسبة يوم الصحة  
العالمي وأسبوع الصحة بالكويت  
البطولة الأولى المفتوحة لسباحة  
المسافات الطويلة وذلك على  
الشاطئ المواجه للمستشفى  
الاصري، ويشارك في البطولة  
١٣٧ لاعباً يمثلون العديد من  
الهيئات والشركات والاندية  
الرياضية، وسوف تقام البطولة  
على مرحلتين الأولى خصصت  
للفئة الثانية وهي لاعبين غير  
المسجلين في سجلات اتحاد  
السباحة وبمسافة السباق واحد  
ونصف كيلو متر وتبدأ في الثالثة  
عصرا ويشارك فيها ٤٧ لاعباً، ثم  
الفئة الأولى وخصصت لجميع  
اللاعبين المسجلين في الاندية  
الرياضية والاتحاد الكويتي

ضرورة التواجد  
قبل ساعة من البدء  
تأخذ مدير البطولة خالد يوسف

الشيخ عيسى بن محمد.. دورة  
مارس للشباب نجت



قال الشيخ عيسى بن محمد آل خليفة  
رئيس المؤسسة العامة للشباب  
والرياضة بدولة البحرين ان المؤسسة  
تولي اهمية كبيرة للشباب بصفة  
خاصة والشباب بصفة عامة وذلك من  
خلال اقامة الدورات والمسابقات  
المختلفة.

وأشار الشيخ عيسى بن محمد بن  
مؤتمر صحفي عقده امس بمناسبة  
اقامة دورة مارس لكرة القدم للشباب  
في البحرين هذا العام بدعم المسؤولين  
البحرانيين للشباب والحركة  
الرياضية.

وتحدث بعد ذلك الشيخ عيسى بن  
راشد آل خليفة رئيس الاتحاد  
البحراني لكرة القدم فقال ان الدورة  
سبق ان اقيمت في البحرين في العام  
الماضي ولاققت نجاحا كبيرا بفضل  
تعاون الاندية والمسؤولين.

وأضاف الشيخ عيسى ان نتيجة لهذا  
التحاج فان الدورة ستستقل في العام  
المقبل الى المملكة العربية السعودية  
ومنها الى باقي دول التعاون  
حيث سيرفع على تنظيمها اضافة الى  
الشركة التي تمول هذه الدورة النادي  
الذي يفوز ببطولة الاشبال في كل  
دولة.

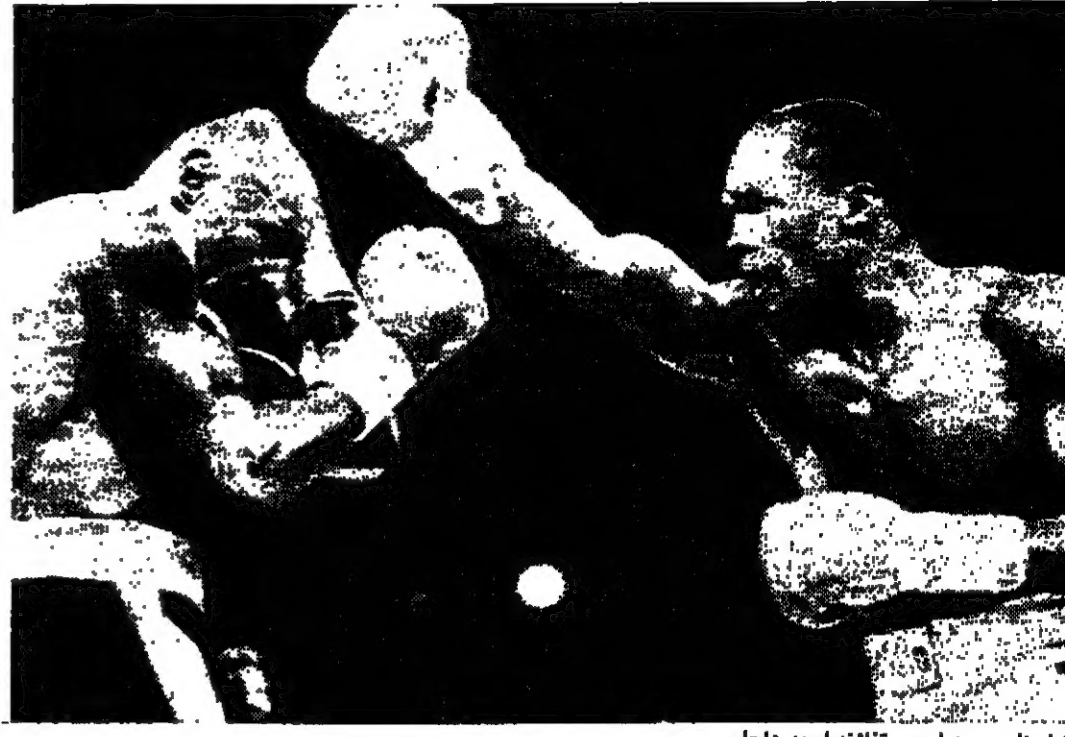
ثم تحدث بعد ذلك بترشيل دونفرين  
ممثل القسم الدولي لشركة مارس التي  
تقوم بتسويل الدورة فأعرب عن  
اعتزاز شركته في دعم الحركة  
الرياضية في الخليج.

وقد أكد الشيخ عيسى بن راشد بان  
المفاوضات مع الشركة قد استقرت عن  
موافقتها على تنظيم دورة المسابقات  
النهائية لعام ١٩٨٧ في المملكة  
العربية السعودية.

وأضاف ان التحاج الذي حققته دورة  
مارس لكرة القدم للشباب التي  
انطلقت من البحرين عام ١٩٨٦ كانت  
حافزا لتكرار هذه التجربة

الحياة الكاملة النشطة.

ليونارد يطيح بهاجر ويحصل على ١١ مليون دولار



ليونارد يوجه إحدى قلائد لوجه هاجر

بحركات رائعة، حقق الأمريكي  
شوجار راي ليونارد - ٣١ عاما - بطل  
العالم السابق في وسطا الوسط وخفيف  
المتوسط مفاجأة كبيرة عند عودته الى  
الحلقة بعد خمسة أعوام لعب خلالها  
مباراة واحدة، وفاز شوجار راي على  
بطل العالم لاوان الوسط - المجلس  
العالمي للملاكمة - مارفين هاجلر  
المقلب بالسلاح ٣٣ عاما وأطاح  
بمرسه وهو الذي ظل بلا هزيمة منذ  
عام ١٩٧٦. وقد أجمع اثنان من  
حكام المباراة الثلاثة على فوز ليونارد  
بالنقط في المباراة التي استمرت ١٢  
جولة.

وشوجار راي هو اول ملاكم في وزن  
الوسط يحقق فوزا كبيرا بعد غياب  
طويل عن الحلقة ولم يفعل ذلك من  
قبل - في الأوان المتوسط - غير أسيل  
جوريت في عام ١٩٦٦.

وشاهد المباراة ١٥ ألف متفرج  
وتابعها على شاشات التلفزيون نحو  
٣٥٠ مليون مشاهد في ٧٥ دولة.

وحصل البطل الجديد على ١١ مليون  
دولار في النصر الرابع - مقابل  
٢٤ قبل انتهاء المباراة - مقابل  
هزيمة واحدة بالنقط أمام البطل  
روبرتو دوران.

حدثات المباراة  
هزم ليونارد على المباراة في الجولات  
الاولى من خلال حركات انكسارية  
سريعة وكلمات خاطفة وفاز في نهاية  
الامر بعدد النقاط التي احزنها خلال  
الثنائي عشرة جولة في مباراة من أجل  
الفوز بطل العالم في الوزن المتوسط  
للملاكمة.

غير ان ليونارد تباطأ في لعبه بدرجة  
طفيفة في الجولة الخامسة واتقنى  
هاجلر بتسديد ضربات على مواضع  
مختلفة من جسم ليونارد.

وفي الجولة السابعة اجبر هاجلر  
ليونارد على التراجع حتى أصبح  
تظهره ملاصقا للجدار غير انه فشل في  
ايجاد ثغرة فانها على ليونارد  
بضربات جسيمة.

غير ان ليونارد استعاد حركاته  
الرشيقة السريعة في الجولة الثامنة  
وبينما كان هاجلر يخطئه في تسديد  
الضربات فان ليونارد استعاد من  
لكمات يمينية سريعة.

وفي الجولة التاسعة سجل هاجلر  
نقطة على سلسلة من اللكمات  
المتتابعة غير ان ليونارد رد بلكمت  
سريعة جعلت الجمهور ينهض واقفا  
فيما قد تكون أفضل جولة في المباراة.

لبنان يشارك في بطولتي  
الأردن والعراق في الملاكمة

وافق الاتحاد اللبناني للملاكمة  
على الاشتراك في دورتين عربيتين  
في كل من الأردن والعراق.  
وتعد هذه أقل مباراة في تاريخ  
الملاكمة حيث تقام لأول مرة في تاريخ  
الاشترك في الدورة العربية التي  
تقام في المملكة الأردنية في الفترة  
ما بين ٢٣ و ٣٠ يونيو المقبل

● جوان كوليز تشاهد المباراة في الحلبة  
الامر يمثل اعظم انجاز في حياته.  
وكان ليونارد الذي ابتعد عن حلبة  
الملاكمة طوال السنوات الخمس  
الماضية قد تدرب لأكثر من عام  
استعدادا للموعد.

ويذكر ان هاجلر لم يخسر مباراة  
واحدة من المباريات السبع والثلاثين  
التي اداها منذ عام ١٩٧٦.




### للقرء فقط

## كتاب وزنه ٤٠ كيلو



القنان الألماني الغربي وولفجانج كوياس وزوجته أنا يحملان كتابا متقوسا من الخام يصل وزنه ٤٠ كيلوغراما حيث شاركوا بحوالي ٣١٥ كتابا حجريا في معرض القدس الدولي للكتاب في فلسطين المحتلة.

## حاعدون



### وحى الفكر

## المعرض الزراعي... «التجاري»؟

من المعروف والمتعارف عليه ان المعارض دائما ما تبحث عن كل جديد يستفيد منه العاملون في اي مجال من المجالات المختلفة... وكان من باب اولي ان يتمثل المعرض الزراعي على ارض المعارض بمعرض بهذا الامر يعرض التكنولوجيا في مجال الزراعة وتحسين البذور وبيع الشتلات والاساليب الحديثة للزراعة... الا ان الزائر اصيب بخيبة أمل كبيرة عندما شاهد كل شيء الا ما يفيد الزراعة ومنها الامور التالية:

- يمكن اطلاق تسمية المعرض الزراعي للمأكولات ان صبح التعبير حيث عمت اصناف المربطيات والبسكويت والحليب والزيت النباتية على صالات المعرض.
- ومساهمة في اثناء مفهوم الامن الغذائي وضعت «زربية» للخرقان امام بوابة المعرض مساهمة في ركم الانوف برائحة مميزة امتدت لمساحة كيلومتر مربع.
- تحولت بعض صالات المعرض الى سوق صغير للحمام ابتداء من بيع البيض الى الكتاكيت ولملح جرا.
- وحتى الان احوال جاهدا الربط بين ما عرض وعلاقته بالزراعة... مع الاقتراح بالاطلاق تسمية معرض المأكولات والمشروبات غير الربحية «طعاما» حتى نصل الى مفهوم نضع من خلاله صورة او تصور واضحا لمفهوم الزراعة مع اختلاط المفاهيم «الأكليكية» المطروحة على ساحة ارض المعارض حاليا... مع خالص الشكر للسادة «المزارعين»!!

جبر الله عقاب الخضير

## العالم العربي وحضارة الاسلام



افتتح الامير سلمان بن عبدالعزيز امير الرياض بالعاصمة السعودية معرضا ثقافيا موضوعه «العالم العربي وحضارة الاسلام في المخطوطات الفارسية» اسر الثلاثة في الرياض.

ويخلف معرض الكتب الصادرة عن دور النشر الفرنسية يخصص معرض اخر لعهد العالم العربي ومخترعات ومناقشات يدورها متخصصون فرنسيون وعرب.

وفي قاعة الفن الاسلامي مؤسسة الملك فيصل يعرض اربعة مجلدات مخصصة للادب والفنون والهندسة المعمارية والتاريخ والحضارة العربية الاسلامية وايضا اللغة العربية.

وقد صدرت هذه المخطوطات ونصها باللغة العربية عن اكثر من ٨٠ دار نشر فرنسية خاصة دار سديدا وميزون نيف لروزي وكليسيك وماسيرو وسوي.

وتعرض على جمهور الرياض مجموعة كبيرة من المخطوطات تتناول مختلف مجالات الثقافة والحضارة الفن الاسلامي.

## فرج فاوت وريان اونيل في لندن



اخذت هذه الصور لفرج فاوت وريان اونيل في لندن. ولقد شاهد الماشاهون في لندن اخر ميمكرات الازياء من تصميم بيوكي الياباني المولد. كانت الايدي متشابكة وتبدلت التناهي وكان فرج وريان قد تزوجا حديثا. لم يخب هذا المقتر موقعا ارجيل التي كانت تجلس الى جانب النجمين السينمائيين.

## مات رجل ينتقلون هيرالد



بدأت عمليات انتشل العبارة البريطانية هيرالد اوف فري التبريز امس الثلاثاء على بعد ٨٠٠ متر من ميناء بريوج في البحر.

وسيمر رفع السفينة التي غرقت وستلحق فوق كوم من الرمال في السفينة.

## اشجار وونفاة تاندها



توق شخص واصيب ثلاثة اخرون بجروح في حادث مروري وقع صباح امس على طريق الدائري الرابع امام مستشفى مبارك الكبير.

وقال شهود عيان ان الحادث وقع نتيجة لتجاوز سائق السيارة الحد الاعلى للسرعة وانحرافه المفاجيء مما ادى الى اصطدام السيارة بعמוד النور على الطريق وانشطارها الى نصفين.

واضافوا ان الشخص المتوفي هو قائد السيارة وان المصابين كانوا يرفقه وجيمهم شباب في مقتبل العمر. وانه مصدر مسؤول بوزارة الداخلية الى ضرورة التزام السائقين بالرشادات الادارة العامة للمرور في الالتزام بحدود السرعة المقررة على الطرق العامة والالتزام بآداب القيادة.

## تسمم ٣٣ طفلا اردنيا

اصيب ٣٣ طفلا تتراوح اعمارهم بين ستة اشهر وعشر سنوات وتماثية اشخاص آخرين تتراوح اعمارهم بين ٣٠ الى ٥٠ عاما بحالة تسمم جماعي نتيجة تناولهم لبن (المخض) من احد الباعة المتجولين في احد احياء العاصمة الاردنية.

ولكرت انباء صحفية نشرت في عمان امس ان طاقم الاسعاف في احد المستشفيات الاردنية تمكن من تقديم الاسعافات الأولية السريعة لكافة المصابين عن طريق اعطائهم مواد مضادة للتسمم مما حال دون وقوعهم في الخطر. وعملت مصادر المستشفى هذه الاعصاب بانها جاءت نتيجة توثق اللبن بغير وسائط الحمي الماطية.

## تحسن حالة الفنان النمش



قال رئيس المكتب الصحي الكويتي في لندن السيد علي الهنداسي امس ان الحالة الصحية للفنان النمش عبدالعزيز النمش تحسنت بصورة ملموسة وهو الآن يتماثل للشفاء.

وابلغ الهنداسي وكالة الانباء الكويتية ان الممثل النمش لا زال تحت العلاج ويجري فحوصات طبية ذلك انه يشكو من تضرر بسيط في الجهة اليسرى من جسمه.

واضاف ان النمش الذي برقد في مستشفى - لندن بريح هوسيتال - يتمتع بحالة صحية جيدة وهو يتقدم مستمرا.

وكان الفنان الكويتي المشهور قد وصل العاصمة البريطانية يوم الاربعاء الماضي للعلاج على نفقة الدولة بعد ان اصيب بحالة اعياء اثر مشاركة في عروض مسرحية - كاشية - التي قدمتها فرقة المسرح الشعبي.

وقد تلقى الفنان النمش الذي يعد من رواد الحركة الفنية والمسرحية في الكويت العديد من المكالمات الهاتفية من المسؤولين داخل الكويت وعلى رأسهم وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح ومن جمعي الفن والمسرح السؤال عن صحته.

وقد قام السفير الكويتي في لندن غازي الرئيس بزيارة الفنان النمش لاطمئنانا على صحته والتعني له بالشفاء العاجل.

## قبرص تصرع الامراض

تم القضاء على امراض القذرية في القبرص والاطفال والتكتاتوس في قبرص بالإضافة الى الوصول بالعمال الديكي والسيل الى احدى مدبل له وذلك بفضل برنامج التطعيم الذي بذلته قبرص منذ ١٩٨٥.

وقد شهدت ثلاث محافظات خلال الاربعة والعشرين ساعة الماضية وقوع ١١ حادثا مروريا منها ٢ بمحافظة العاصمة و ٢ بمحافظة حواي و ٧ بمحافظة الاحمدية ولم تقع حوادث في محافظة الجبراء.

وقال مسؤولو صحة ان خمسا من الاقارب الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا عشن في مصحات لاسمراض العقلية منذ عام ١٩٤١.

وقالت متحدثة باسم مستشفى ايرلزويو ان واحدة من اقارب الملكة من جهة والدتها يرد اسمها في قائمة وفيات الطبقة الارستقراطية منذ عام ١٩٩٣ لا تزال على قيد الحياة في المستشفى.

وقال متحدثة باسم ادارة الصحة في مقاطعة دبلن ان قريبات الملكة يدركن قريباتهن ولكن اعمارهن العقلية تماثل الاطفال وذاتهن غير مستقرة.

وقد توفيت واحدة من المريعات الخمس في عام ١٩٧٣. ورفض قصر بكنجهام الملكي التعليق على هذه التقارير.

## لقاح للمردواجين

نجح فريق من الباحثين البريطانيين المصريين في تحضير لقاح ضد مرض (التيكوسيل) الذي يصيب المردواجين اطلق عليه اسم (هيتشتراب ١).

ونمت معاينة اللقاح الجديد الذي امكن تحضيره (١٠٠٠ مليون جرعة منه بكلفة بلغت ثلث تكلفة اللقاح المستورد طبقا للمواصفات العالمية).

ويذكر ان معهد بحوث اللقاحات البيطرية ينتج سلالات اخريان من اللقاح هما سائلة (ف ت) وسائلة (كوسماروف) اللتان تمطبان للمردواجين بطريقة الحقن في العنمل.

## الكويت تستورد مياه جوز الهند

اعلن مجلس تنمية الصادرات في كولومبو امس ان سريلانكا تعزم ولاول مرة تصدير ماء جوز الهند للمبى في زنجيات الى الكويت. وقال المجلس ان استثمارات وصلته من تجار كويتيين عن ماء جوز الهند لاستخدامه كبديل عن المياه المعدنية. وماء جوز الهند مشروب شهي شائع لما له من فوائد صحية معروفة ويمتيز انلى ماء يمكن العثور عليه في العالم.

## حرب النازية على الشاذين

تقيلون هم شحبا الحملة النازية على الشاذين جنسيا الذين يبدون رغبة في الحديث علنا عن تجاربهم. غير ان كتابا صدر حديثا يحاول القاء الضوء على هذا المظهر من مظاهر الرأبغ الثالث الذي لم يتقب عنه المؤرخون.

ويكتب كتاب المثلث الوردية.. حرب النازية على الشاذين جنسيا عنوانه من الشارة التي كان يرتدي على هؤلاء الناس ارتكازها في المعسكرات. وكان هؤلاء من اصغر الفئات هناك بين اليهود والمعتقلين السياسيين وشهود يهوى والنجر والسلافين.

## الكويت تستورد مياه جوز الهند

اعلن مجلس تنمية الصادرات في كولومبو امس ان سريلانكا تعزم ولاول مرة تصدير ماء جوز الهند للمبى في زنجيات الى الكويت. وقال المجلس ان استثمارات وصلته من تجار كويتيين عن ماء جوز الهند لاستخدامه كبديل عن المياه المعدنية. وماء جوز الهند مشروب شهي شائع لما له من فوائد صحية معروفة ويمتيز انلى ماء يمكن العثور عليه في العالم.